

Jahr	Autor/Herausgeber	Titel	Zusatz	Standort Bibliothek
1920	Ottenjann, Heinrich	Festbuch des 1. Oldenburger Katholikentages		Fe 1
1926	Ottenjann, Heinrich	Aus Cloppenburgs vergangenen Tagen		G 6
1928	Ottenjann, Heinrich	Aus Cloppenburgs vergangenen Tagen. Die Geschichte einer alten Cloppenburg Familie. Dem Andenken des Apothekers Bernhard König		G 36
1935	Ottenjann, Heinrich	Das Heimatmuseum für das Oldenburger Münsterland in seiner Entwicklung zum Museumsdorf. In: 500 Jahre Stadt Cloppenburg 1435 - 1935. Festbuch. Cloppenburg 1935, S. 165 - 169		
1935	Ottenjann, Heinrich	Das Bauernhaus im Oldenburger Münsterland. In: Deutsche Kriegspflerversorgung (Sondernummer Niedersachsen) 1935, S. 36 - 37		
1936	Ottenjann, Heinrich	Die Wiedererrichtung des "Quatmannshofes" im Museumsdorf zu Cloppenburg. Ein Beitrag zur Geschichte des niedersächsischen Bauernhauses. In: Oldenburger Jahrbuch des Vereins für Landesgeschichte und Altertumskunde 40 (1936), S. 45- 62		H 391 a , b, c
1938	Ottenjann, Heinrich	Das Bauernhaus der Oldenburger Geest und seine Kosten um 1820. In: Oldenburger Jahrbuch 42 (1938), S. 148 - 164		
1942	Ottenjann, Heinrich	Die Bokeler Mühle im Museumsdorf zu Cloppenburg. Sonderdruck aus dem Oldenbg. Jahrbuch des Vereins für Landesgeschichte u. Altertumskunde 44 - 45 (1940/41) (Doppelband) 1942		
1944	Ottenjann, Heinrich	Bauernhofforschung im Gau "Weser-Ems". In: Der Oldenburger Balkenschild. Kriegshefte des Oldenburger Landesvereins für Geschichte und Heimatkunde 1944, S. 14 - 18		
1944	Ottenjann, Heinrich	Das Museumsdorf in Cloppenburg		Fü 145 - 1944
1944	Ottenjann, Heinrich	Wie stellt man den Altzustand eines Bauernhauses fest?		H 244 a, b, c
1949	Ottenjann, Heinrich	Das Marienbild plastischer Kunst des Oldenburger Münsterlandes		Ku 289 I, II, III
1954	Ottenjann, Heinrich	Alte deutsche Bauernmöbel		Bibliothek Rehme/Cloppenburg Ol 642
1957	Ottenjann, Heinrich	Das Bauernhaus im Nike-Gebiet. In: RWE-Verbund 20 (1957), S. 237 - 243		
1958	Ottenjann, Heinrich	Ammerländer Bauernmöbel im Oldenburger Münsterland. In: Niedersachsen, Zeitschrift für Heimat und Kultur 1958, S. 169 ff.		
	Ottenjann, Heinrich	Das Münsterland/Süddoldenburg O.O., o.J.	Ziehbrunnenreihe 5	H 75 - 5
	Ottenjann, Heinrich	Bauernmöbel des Oldenburger Münsterlandes O.O., o.J.	Ziehbrunnenreihe 14	H 75 14 a + b
	Ottenjann, Heinrich	Führer durch das Museumsdorf O.O., o.J.		FÜ 128
	Ottenjann, Heinrich	Bäuerliche Wohnkultur einst und jetzt (Der Türmer) O.O., o.J.		
	Ottenjann, Heinrich	Der Quatmannshof im Museumsdorf Cloppenburg, Oldenburg o. J.		
1962	Ottenjann, Helmut	Führer durch das Museumsdorf und die Burg Arkenstede		FÜ 145 e (Büro StB)
1963	Kohlmann, Theodor	Heuerbuch aus dem vorigen Jahrhundert. In: Volkstum und Landschaft. Heimatblätter der Münsterländischen Tageszeitung. 24. Jahrgang Nummer 58 vom September 1963, S. 7-9.		betrifft Groß-Arkenstede
1963	Kohlmann, Theodor	Münz-Schatzfunde aus dem Oldenburger Münsterland. In: Volkstum und Landschaft. Heimatblätter der Münsterländischen Tageszeitung. 24. Jahrgang Nummer 58 vom September 1963, S. 2-6		
1964	Ottenjann, Helmut	Führer durch das Museumsdorf und die Burg Arkenstede		Fü 145
1965	Museumsdorf Cloppenburg	Werner Berges - Malerei Graphik Plastik - Ausstellung 20.03. - 04.04.1965		Kat 84-1965
1965	Ottenjann, Helmut	Führer durch das Museumsdorf und die Burg Arkenstede		Fü 145
1966	Ottenjann, Helmut	Führer durch das Museumsdorf und die Burg Arkenstede		Fü 145
1967	Gilly, Wilhelm	Von der Gotik bis zum Rokoko - Skulpturen aus dem Museumsdorf		
1967	Ottenjann, Helmut	Gutachten zur Rettung der Wehburg in Wehdel, Landkreis Bersenbrück. Manuskript o. J. (1967)		
1967	Ottenjann, Helmut/Buck, Ingrid/Pelshenke, P.F./Stephan, H./Kunkel, Otto/Schlömer, Hermann	Das tägliche Brot. Kulturgeschichte eines uralten, modernen Handwerks (Ausstellung 30.4. - 1.7.1967)		Kat 84/2-1967
1968	Gilly, Wilhelm	Gemälde und Ölskizzen der Bernhard Winter-Stiftung		Kat 84-3 1968
1968	Ottenjann, Helmut	Neuentdeckte mittelalterliche Reliquien-Plastiken aus Süddoldenburg. In: Oldenburger Jahrbuch, Bd. 67 (1968), S. 65 - 82		
1968	Zoller, Dieter/Ottenjann, Helmut	Frühes Christentum zwischen Weser und Ems im Spiegel der sächsisch-friesischen Gräberfelder Drantum und Dunum		Kat 137
1969	Ottenjann, Helmut/Zoller, Dietrich/Schmitz, Gerda	Alte Trachten aus Niedersachsen und Westfalen - Ausstellung 23.3. - 23.12.1969		Kat 84 - 4
1970	Ottenjann, Helmut	Die Wehburg im Landkreis Bersenbrück - Ein Beispiel hauskundlicher Dokumentation. In: Arbeitskreis für deutsche Hausforschung. Bericht über die Tagung in Detmold vom 23. - 26.9.1969. Münster 1970, S. 11 - 36		
1970	Ottenjann, Helmut	Die Wehburg aus dem Landkreis Bersenbrück. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1970, S. 145 - 160		
1970	Ottenjann, Helmut/Diers, H./Braune, A.	Wind und Wasser - Mühlen, Brücken, Brunnen		
1970	Segschneider, Ernst Helmut	Alte Fliesen - Volkstümliche Wanddekoration des 18. u. 19. Jahrhunderts		
1971	Scheffler, Anne D.	Willi Oltmanns. Gemälde, Aquarelle, Handzeichnungen (Ausstellung 21.3. - 2.5.1971)		Kat 84 - 1971
1971	Ottenjann, Helmut	Ringwall und Burg in der Archäologie West-Niedersachsens - Ausstellung Juni - Okt. 1971		Kat 74-4 a+ b
1972	Gruna, Klaus	Dr. Heinrich Ottenjann und das Museumsdorf, In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1972, S. 5 - 8		
1972	Kohlmann, Theodor	Altes Zinn aus dem westlichen Niedersachsen (Ausstellung 5.3. - 30.9.1972)		Kat 84 - 8 a-c
1972	Museumsdorf Cloppenburg	Festschrift zum 50-jährigen Bestehen des Museumsdorfs		Fe 141
1972	Ottenjann, Helmut	Freilichtmuseum Cloppenburg - Führer durch das Museumsdorf und die Burg Arkenstede		Fü 145 1972
1972	Ottenjann, Helmut	50 Jahre Museumsdorf Cloppenburg. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1972, S. 9 - 32		
1973	Museumsdorf Cloppenburg/Weichardt, Jürgen	Hans Ostendorf - Keramische Objekte, Aquarelle, Collagen und Graphiken - Ausstellung 18.2. - 18.3.1973		
1973	Ottenjann, Helmut/Schlömer, Hans	Bommen Berend - Fürstbischof Christoph Bernhard von Galen und das Niederstift Münster		Kat 84 10 4 Ex.

1973	Seggschneider, Ernst Helmut	Irdenware des Osnabrücker Landes. 19. u. 20. Jahrhundert (28.10. - 28.12.1973)		
1974	Heinemeyer, Elfriede/Ottenjann, Helmut	Alte Bauernmöbel aus dem nordwestlichen Niedersachsen	Sonderdruck	Sd 810 a + b
1974	Ottenjann, Helmut	Führer durch das Museumsdorf und die Burg Arkenstede		
1974	Weichardt, Jürgen	Gerd van Dülmen - Max G. Kaminski - Grafik - Bilder - Ausstellung 3.3. - 18.4.1974		Kat 84 - 12
1975	Lange, Dieter	Denkmal und Umwelt. Gestern gebaut - heute vergessen? Ausstellung des Niedersächsischen Ministers für Wissenschaft und Kunst und des Deutschen Werkbundes Niedersachsen und Bremen zum Europäischen Denkmalschurzjahr 1975 in Zusammenarbeit mit der Landesbildstelle Hannover. Hannover o.J. (1975)		
1975	Museumsdorf Cloppenburg	Werner Berges - Bilder, Grafik, Zeichnungen - Ausstellung 1.3. - 21.4.1975		Kat 84 - 13
1975	Museumsdorf Cloppenburg	Wehlburg-Depeche, 1 Jg. Nr. 1 - In Niederdeutschland die Nr. 1 Schönstes Bauerngehöft jetzt im Museumsdorf		Sd 1790
1975	Ohff, Heinz	Werner Berges - Bilder, Grafik, Zeichnungen. 1. März - 21. April 1975		
1975	Ottenjann, Helmut	Die Artländer Wehlburg. Ein Beitrag zur Siedlungsarchäologie und Volkskunde des Osnabrücker Nordlandes. Vorbericht - Ausstellungsführer		
1976	Björkik, Halvard u. a. (Museumsdorf Cloppenburg u. Deutsch-Norwegische Gesellschaft)	Norwegische Volkskunst - Ausstellung des Norsk Folkenmuseums in Zusammenarbeit mit der Deutsch-Norwegischen Gesellschaft		
1976	Heusinger, Christian	Moderne Graphik 1950 - 1975		
	Kaiser, Hermann	Markhausen - Sozialhistorische Marginalien zu einer Kirchenrechnung 1801 (ohne Jahresangabe)		Sd 1681
	Kaiser, Hermann/Ottenjann, Helmut	Ein ostfriesisches Landarbeiterhaus im Museumsdorf Cloppenburg (Familie Hinderks, Stapelmoorheide) (ohne Jahresangabe)		Sd 1233
1976	Kaiser, Hermann	Die Dampfselplflug-Lokomotive. Ein technisches Denkmal der neueren Agrargeschichte im Museumsdorf Cloppenburg. In: Niedersachsen. Zeitschrift für Heimat und Kultur, 4/1976, S. 121 ff.		
1976	Museumsdorf Cloppenburg/Jürgen Weichardt	Gegenwärtige Landschaftskunst. Malerei und Grafik von Künstlern aus dem Raum Weser-Ems		Kat 84/14 1976
1976	Museumsdorf Cloppenburg	Wandlungen der niedersächsischen Agrargesellschaft im 19. Jahrhundert - Ausstellung Hist. Kommission Nds./Bremen -		Ku 655
1976	Rausch, Herbert	Unser Dorf soll schöner werden - Kreiswettbewerb 1976		H 861 - 1976
1977	Deneke, Bernward	Volkstümlicher Schmuck in Nordwestdeutschland		Kat 84-24 a, b, c, d
1977	Jacob, Sabine/Heusinger, Christian von	Pferd und Reiter - Kunstwerke aus dem Herzog Anton Ulrich Museum		Kat 84 - 18
1977	Kaiser, Hermann	Zur Geschichte der Gold- und Silberschmiede Byl/Leer - Handwerk im Spannungsfeld von Industrie und Kunst. In: Volkstümlicher Schmuck aus Nordwestdeutschland (Deneke, Bernward Hg.)		
1977	Keiser, Herbert-Wolfgang	Der Bildhauer Paul Dierkes. Hg. Von der Paul-Dierkes Stiftung in der Stiftung Museumsdorf Cloppenburg, München 1977		
1977	Pieper, Paul	Arrigo Wittler - Bilder, Grafik und Zeichnungen - Ausstellung 5.2. - 12.04.1977		Kat 84 - 17
1978	Heinemeyer, Elfriede/Ottenjann, Helmut	Alte Bauernmöbel aus dem nordwestlichen Niedersachsen (Nordwestniedersächsische Regionalforschung, 1) 2 Aufl.		
1978	Kaiser, Hermann / Ottenjann, Helmut	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum - Führer durch das Museumsdorf Cloppenburg		Fü 145 1978
1978	Kaiser, Hermann	Handwerk und Kleinstadt - Das Beispiel Rheine/Westf. (Diss.)		
1978	Museumsdorf Cloppenburg/Weichardt, Jürgen	Menschenbild in der gegenwärtigen Kunst - Malerei - Graphik - Plastik von Künstlerinnen aus dem Raum Weser-Ems		Kat 84 - 25, a, b, c
1978	Ottenjann, Helmut	Das niedersächsische Freilichtmuseum zu Cloppenburg. Die Fachwerkkirche von Klein Escherde im Niedersächsischen. In: Hildeseimer Heimatkalender 1978, S. 83 - 88		
1978	Ottenjann, Helmut	Das volkstümliche Hartholzmöbel. In: Sammler-Journal 4/1978, S. 230 - 233		
1978	Ottenjann, Helmut	Eine Dorfkirche im Museumsdorf. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1978, S. 131 - 138		
1978	Ottenjann, Helmut/Bringemeier, Martha u. a.	Museum und Kulturgeschichte. Festschrift für Wilhelm Hansen. Münster 1978		
1978	Rehme, Helmut	Dammer Buchholtz-Epithaph in der Kirche des Museumsdorfs Cloppenburg. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1978, S. 139 - 142		
1978	Seggschneider, Ernst Helmut	Imkerei im nordwestlichen Niedersachsen		Bibliothek Cloppenburg/Rehme (Reg. 204)
1979	Heinemeyer, Elfriede/Ottenjann, Helmut	Farbige volkstümliche Möbel nordwestliches Niedersachsen mit alten Farbrezepten		Kat. 84 1979 a, b, c
1979	Kaiser, Hermann	Mit Dampf gegen Moor und Heide. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1980, S. 272 - 278		
1979	Ottenjann, Helmut	Zur Bau- Wirtschafts- und Sozialstruktur des Artlandes im 18. u. 19. Jahrhundert	Mat. 1	Vol 960-1 /1979
1979	Ottenjann, Helmut	Farbige volkstümliche Möbel aus Nordwestdeutschland. In: Sammler-Journal 7/1979, S. 510 - 514		
1979	Ottenjann, Helmut	Zur Geschichte des ländlichen Bauwesens im Artland. In: Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern, 43. Mainz 1979, S. 155 - 171		
1979	Ottenjann, Helmut/Tecklenburg, Helmut	Alte Bauernhäuser zwischen Weser und Ems - Historische Alltagskultur in Niedersachsen		
1980	Forkel, Martina	Wohnen im Stil des Historismus - Schöner Wohnen um 1880 bis hin zu Wohnwelten in Deutschland 1980		
1980	Kaiser, Hermann	Ein ostriesisches Landarbeiterhaus im Museumsdorf Cloppenburg. In: Mitteilungsblatt 22/1980 Museumsverband für Niedersachsen und Bremen e.V., S. 62 - 65		
1980	Kaiser, Hermann	Herdfeuer und Herdgerät im Rauchhaus - Wohnen damals		
1980	Kaiser, Hermann	Mit Dampf gegen Moor und Heide. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1980, S. 271-277		
1980	Kaiser, Hermann/Ottenjann, Helmut	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum - Museumsführer		
1980	Ottenjann, Helmut	Dokumentation und Forschung im volkskundlichen Landesmuseum. Alte Aufgaben und neue Ansätze. In: Wiegelmann, Günter (Hg.), Geschichte der Alltagskultur, Münster 1980, S 103 - 123		
1980	Ottenjann, Helmut/Kaiser, Hermann	Das Museumsdorf Cloppenburg. Niedersächsisches Freilichtmuseum. In: Schule und Museum. Das Museum in Unterricht und Wissenschaft 12 (1980), S. 3 - 9		
1981	Hopf-Droste, Marie-Luise	Das bäuerliche Tagebuch - Fest und Alltag auf einem Artländer Bauernhof 1873 - 1919	Mat. 3	Vol 960-3 d/1981

1981	Kaiser, Hermann/Ottenjann, Helmut	Museumsführer mit Anhang zur Vor- und Nachbereitung des Museumsbesuchs		Fü 145 1981
1981	Museumsdorf Cloppenburg/Weichardt, Jürgen	Paul Dierkes - Skulpturen und Grafiken	Ausstellungskatalog	Kat 84 1981
1981	Museumsdorf Cloppenburg	Museumsführer 3. erweit. Auflage		
1981	Ottenjann, Helmut	Alte Bauernhäuser - eindrucksvolle Beispiele ländlicher Baukultur. In: Denkmalpflege im ländlichen Raum. Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Niedersachsen 1, Hameln 1981, S. 15 ff.		
1981	Schute, Ursula-Maria	Alte Bürgerhäuser zwischen Weser und Ems		H 1249/1981
1981	Südbeck, Peter	Die Vogelwelt im Museumsdorf Cloppenburg. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1981, S. 218 - 223		
1982	Dettmer, Hermann	Volkstümliche Möbel aus dem Artland - Stollentruhen - Kastentruhen - Koffertruhen - Laden - Textteil		
1982	Dettmer, Hermann	Volkstümliche Möbel aus dem Artland - Stollentruhen - Kastentruhen - Koffertruhen - Laden - Bildteil		
1982	Jaspers, Friedrich Wilhelm/Ottenjann, Helmut	Volkstümliche Möbel aus dem Ammerland - Stollentruhen, Kastentruhen, Koffertruhen - Textteil	Mat. 4	Vol 960 - 5 1982
1982	Jaspers, Friedrich Wilhelm/Ottenjann, Helmut	Volkstümliche Möbel aus dem Ammerland - Stollentruhen, Kastentruhen, Koffertruhen - Bildteil -	Mat. 5	
1982	Kaiser, Hermann	Mägde, Knechte, Heuerlinge. Gesinde auf dem Lande zwischen Weser und Ems. In: Dienstboten in Stadt und Land. Vortragsreihe zur Ausstellung "Dienstbare Geister - Leben und Arbeitswelt städtischer Dienstboten" im Museum für Deutsche Volkskunde Berlin, S. 22 - 31		
1982	Kaiser, Hermann	Dampfmaschinen gegen Moor und Heide - Ödlandkultivierung zwischen Weser und Ems	Mat. 8	Vol 960-8 1982
1982	Kaiser, Hermann	Das "Anschreibebuch" einer Landarbeiterfamilie aus Ostfriesland um 1890: Essen und Trinken, Feste und Feiern. In: Alte Tagebücher und Anschreibebücher - Sonderdruck - Quellen zum Alltag der ländlichen Bevölkerung in Nordwesteuropa (Ottenjann, Helmut/Wiegelmann, Günter Hg.) S. 205 - 221		
1982	Ottenjann, Helmut	Wandel in der ländlichen Bau- und Möbelkultur Nordwestdeutschlands. Regionalbeispiele aus dem Osnabrücker Artland und dem Oldenburger Ammerland. In: Wolfenbütteler Forschungen 19 (1982), S. 195 - 209		
1982	Ottenjann, Helmut/Wiegelmann, Günter	Alte Tagebücher und Anschreibebücher. Quellen zum Alltag der ländlichen Bevölkerung in Nordwesteuropa (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 33) Münster 1982		
1983	Mangold, K.H./Institut für den Wissenschaftlichen Film	Dampf-Seilflug - Kulturtiefpflügen von Hochmoorboden. Film E 1326 des IWF-Göttingen. Begleitpublikation von Hermann Kaiser, Publ. Wiss. Film, Sektion Technisches Wissen/Naturwissenschaften, Serie 8, Nr. 23/E 1326		
1983	Kaiser, Hermann	Dampf-Seilflug - Kulturtiefpflügen von Hochmoorboden. In: Publikationen zu wissenschaftlichen Filmen, Sektion Technische Wissenschaften - Naturwissenschaften, Serie 8, Nr. 23, 1983 (Mangold, Karl-Heinz Hg.) S. 4 - 11		
1983	Kaiser, Hermann	Herdfeuer und Herdgerät im Bauernhaus - über Nostalgie und die Ungemütlichkeit der Fakten. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1983, S. 60 - 67		
1983	Kaiser, Hermann	Volkskundlicher Typ oder historischer Sachzeuge? Zur Theorie des Freilichtmuseums. In: Bijdragen en Mededelingen van het Rijksmuseum voor Volkskunde 46 (1983), 1, S. 13 - 17		
1983	Museumsdorf Cloppenburg/Weichardt, Jürgen	Gerhard Marcks - Skulpturen und Zeichnungen		
1983	Segschneider, Ernst Helmut	Das alte Töpferhandwerk im Osnabrücker Land - 19. u. 20. Jahrhundert	Ausstellungskatalog	Vol 686 - 4
1984	Braun, Hartmut	Tänze und Gebrauchsmusik in Musizierhandschriften des 18. u. 19. Jahrhunderts aus dem Artland		
1984	Kaiser, Hermann/Ottenjann, Helmut	Museumsführer 4. Auflage		Fü 145 1984 (Büro StB)
1984	Museumsdorf Cloppenburg/Weichardt, Jürgen	Georg Kolbe - Plastiken und Zeichnungen		Kat 84 1984
1984	Ottenjann, Helmut	Lebensbilder aus dem ländlichen Biedermeier. Sonntagskleidung auf dem Lande. Die Scherenschnitte des Silhouettiers Dilly aus dem nordwestlichen Niedersachsen.		
1985	Böth, Gitta	Mode - Tracht Regionale Identität. Historische Kleidungsforschung heute		Kat 84 - 1985
1985	Kaiser, Hermann	Ländliches Wohnen im 19. Jahrhundert - Alltagsbilder aus dem Nordwestlichen Niedersachsen (Beiheft zur Diareihe 103 1078 des Niedersächsischen Landesverwaltungsamt, Landesmedienstelle) Hannover 1985		
1985	Kaiser, Hermann	Museumsführer mit Anhang zur Vor- u. Nachbereitung		Fü 145 1985
1985	Kaiser, Hermann	Objekte im Freilichtmuseum. Volkskundliche Typen oder historische Sachzeugen? Sonderdruck In: Kulturgeschichte und Sozialgeschichte im Freilichtmuseum, S. 30. Referate der 6. Arbeitstagung der Arbeitsgruppe "Kulturgeschichtliche Museen"		
1985	Kaiser, Hermann	Steckbriefe als Quelle zur Erforschung des ländlichen Kleiderverhaltens. Sonderdruck aus: Mode, Tracht, Regionale Identität (Ottenjann, Helmut Hg.)		
1985	Ottenjann, Helmut	Kulturgeschichte und Sozialgeschichte im Freilichtmuseum - 6. Arbeitstagung der Arbeitsgruppe Kulturgeschichtliche Museen		M 188
1985	Ottenjann, Helmut	Anschreibebücher als ergänzendes Quellenmaterial zur Produktion und Konsumtion handwerklicher Erzeugnisse. Möglichkeiten und Grenzen der Interpretation, aufgezeigt am Beispiel einiger Tischler-Rechnungsbücher. In: Kieler Blätter zur Volkskunde 18 (1985), S. 85 - 123		
1985	Paul Dierkes Stiftung/Weichardt, Jürgen	Bildhauer in Berlin 1925 - 1935		
1985	Stein, Helga	Woher der Wind weht ... Die Sammlung von Windfahnen und Wetterhähnen des Hildesheimer Schlossermeisters Heinz Tostmann, Hildesheim 1985		
1985	Wegner, Günter	Archäologische Bodenfunde aus dem Oldenburger Münsterland		Kat 84 - 1985
1986	Böth, Gitta	"Selbst gesponnen, selbst gemacht ..." Wer hat sich das nur ausgedacht? Trachtenforschung gestern. Kleiderforschung heute.		Kat 84 1986
1986	Jeurink, Jan	Die Trachten in der Niedergrafschaft Bentheim 1875 - 1950	Mat. 10	Vol 960-10 /1986
1986	Kaiser, Hermann/Ottenjann, Helmut	Der Bauernhausgiebel - Zur Entstehung regionaler Identität, Hümmeling, Ammerland, Oldenburger Münsterland	Artland,	Kat 84/1986 c
1986	Kaiser, Hermann	Handwerk im Emsland. In: Emsland im Werden (Emsländischer Heimatbund Hg.), S. 32 - 64		

1986	Ottenjann, Helmut	Archäologische Bodenfunde aus dem Oldenburger Münsterland. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1986, S. 17 - 32		
1987	Dettmer, Hermann	Volkstümliche Möbel aus dem Artland und den angrenzenden Gebieten. Wirtschaftsschränke, Brotschränke ...	Mat. 11	Vol 960-11 1986
1987	Bartling, Anke u. a. (Uni Osnaabrück/Museumdorf Cloppenburg)	Handgeschöpftes (Ausstellung zur Papiermacherei 16. - 30.08.1987)		Kat 84 1987
1987	Hoffmann, Tamás	Zur ländlichen Möbel- und Wohnkultur Ungarns		Kat 84 - 1987
1987	Kaiser, Hermann	Kochen in Dunst und Qualm. Herdfeuer und Herdgerät im Rauchhaus. In: Volkskunst. Zeitschrift für volkstümliche Sachkultur 10 (1987), S. 5 - 10		
1987	Ottenjann, Helmut	Museumdorf Cloppenburg. Erforschung und Dokumentation der historischen Volkskultur Niedersachsens. Eine Ausstellung im Niedersächsischen Landtag vom 10.11. - 13.12.1987		
1987	Ottenjann, Helmut	Zur historischen Sachkultur im Oldenburger Land. In: Geschichte des Landes Oldenburg. Ein Handbuch. Hg. Von Heinrich Schmidt u. Albrecht Eckhardt. Oldenburg 1987, S. 897 - 926		
1988	Kaiser, Hermann/Ottenjann, Helmut	Museumsführer 9. Auflage		Fü 145 1988
1988	Kaiser, Hermann/Ottenjann, Helmut	Közös tető alatt (Alles unter einem Dach) Katalog in ungarischer Sprache zur gleichnamigen Ausstellung in Budapest		
1988	Museumdorf Cloppenburg	Beiträge zur Geschichte der Stadt Cloppenburg nach 1900 - Das Museumdorf in Cloppenburg		
1988	Ottenjann, Helmut	Erforschung und Dokumentation der historischen Volkskultur Niedersachsens		Vol 1510
1988	Weichardt, Jürgen	Paul Dierkes - Skulpturen und Grafiken		
1988	Ziessow, Karl-Heinz	Ländliche Lesekultur im 18. u. 19. Jahrhundert. Das Kirchspiel Menslage u. seine Lesegesellschaften 1790 - 1840	Mat. 12 u. 13	Vol 960 12 u. 13 1988
1989	Hopf-Droste, Marie-Luise	Katalog ländlicher Anschreibebücher aus Nordwestdeutschland		
1989	Kaiser, Hermann	Das alltägliche Brot - Über Schwarzbrot, Pumpernickel, Backhäuser und Grobbäcker	Ausstellungskatalog	Kat 84 1989
1989	Ottenjann, Helmut	Bauernhäuser - Bauernstuben, Bauerngärten - Bauernkleidung in Nordwest-Niedersachsen		Vol 1504
1989	Ottenjann, Helmut	Alltagskultur-Dokumentation durch das Volkskundemuseum. Zur Erforschung der historischen Sachkultur. In: Zeitschrift für Volkskunde 85 (1989) S. 1 - 18		
1989	Ottenjann, Helmut/Kaiser, Hermann	Alte Bauernhäuser - zwischen Weser und Ems, 3. Aufl.		
1989	Schmidt, Anke	Der Zinngießer und seine Kunden - Artland - Bersenbrück - angrenzende Gebiete - Textteil	Mat. 14	Vol 960-14 1989
1989	Schmidt, Anke	Der Zinngießer und seine Kunden - Artland - Bersenbrück - angrenzende Gebiete - Bildteil	Mat. 15	Vol 960-14 1989
1990	Müller, Klaus-Peter/Ziessow, Karl-Heinz	Im Westen geht die Sonne auf. Justizrat Gerhard Anton von Halem auf Reisen nach Paris 1790 und 1811. 2 Bd. (Kataloge des Landesmuseums Oldenburg; Schriften der Landesbibliothek Oldenburg, 21)		
1990	Ziessow, Karl-Heinz	Schrift und Schriftlichkeit - Ihre Geschichte im ländlichen Raum - Forschungsprojekt Museumdorf Cloppenburg		Kat 84 1990
1990	Ziessow, Karl-Heinz	Das Abenteuer der Erkenntnis. Aus den Notizen des Menslager Lehrers Foeth. In: Menslager Hefte 1990, S. 43 - 51		
1990	Ziessow, Karl-Heinz	Einleitung. In: Im Westen geht die Sonne auf. Justizrat Anton von Halem auf Reisen nach Paris 1790 und 1811. Bd. 1 (Müller, Klaus-Peter/Ziessow, Karl-Heinz) Kataloge des Landesmuseums Oldenburg; Schriften der Landesbibliothek Oldenburg, 21, S. 7		
1990	Ziessow, Karl-Heinz	100 Jahre Land und Landschaft. In: Landwirtschaftliche Zentral-Genossenschaft (Hg): 100 Jahre LZG, 1890 - 1990, S. 179 - 205		
1990	Ziessow, Karl-Heinz	Kirche und Kirchspiel von der Gründung bis 1850. In: Gemeinde und Heimatvereine Menslage (Hg.): Kirchspiel Menslage. Beiträge zur Geschichte, S. 11 - 39		
1991	Droste, Charlotte	Kochbuch für alle Stände - Eine Sammlung von selbsterfundenen und erprobten Rezepten		
1991	Heinemeyer, Elfriede	Schreibgarnituren aus der Sammlung Kommerzienrat F. Soennecken		
1991	Kaiser, Hermann	Lebensweisen und Wohnwelten im ländlichen Raum zwischen Weser und Ems. In: Mayr, A/Temnitz, K(Hg): Süldoldenburg - Emsland. Ein ländlicher Raum im Strukturwandel (Spieker. Landeskundliche Beiträge und Berichte, 3) Münster 1991, S. 75 - 79		
1991	Kaiser, Hermann	Lebenweise und Wohnwelten im ländlichen Raum zwischen Weser und Ems. In: Sonderdruck Spieker 34/1991, S. 75		
1991	Museumdorf Cloppenburg	Paul Dierkes, Kreis - Kugel - Stele - (Ausstellung 21.4. - 18.8.1992)		Kat 608 1991
1991	Neumann, Christina	Kleidung und Textilien im Spiegel indirekter Quellen des 19. Jahrhunderts aus Norddeutschland. In: Jahrbuch für Volkskunde 1991, S. 45 - 54		
1991	Ottenjann, Helmut	Möglichkeiten und Grenzen kulturhistorischer Hausforschung. In: Sonderdruck Spieker 34/1991, S. 61		
1991	Ziessow, Karl-Heinz/Maas, Utz/ Frechet, Georges	Handschrift - Schreibwerke. Schrift- u. Schreibkultur im Wandel in regionalen Beispielen des 18. bis 20. Jahrhunderts	Mat. 16	Vol 960-16 1991
1991	Ziessow, Karl-Heinz	Die Grundlage des Schreibens: Das Papier. In: Handschrift - Schreibwerke - Schrift und Schreibkultur im Wandel in regionalen Beispielen des 18. bis 20. Jahrhunderts (Ziessow, Karl-Heinz/Maas, Uta u. a.) Materialien zur Volkskultur nordwestliches Niedersachsen 16, S. 13 - 35		
1991	Ziessow, Karl-Heinz	Den Gedanken zu Papier bringen: Feder und Tinte als Schreibmaterial. In: Handschrift - Schreibwerke - Schrift und Schreibkultur im Wandel in regionalen Beispielen des 18. bis 20. Jahrhunderts (Ziessow, Karl-Heinz/Maas, Uta u. a.) Materialien zur Volkskultur nordwestliches Niedersachsen 16, S. 37 - 59		
1991	Ziessow, Karl-Heinz	Schrift als Handwerk - Schreibmeisterbücher des 16. bis 19. Jahrhunderts aus der Sammlung von Friedrich Soennecken. In: Handschrift - Schreibwerke - Schrift und Schreibkultur im Wandel in regionalen Beispielen des 18. bis 20. Jahrhunderts (Ziessow, Karl-Heinz/Maas, Uta u. a.) Materialien zur Volkskultur nordwestliches Niedersachsen 16, S. 127 - 151		
1991	Ziessow, Karl-Heinz	Fahren und Reisen auf dem Lande. Mobilität im Alltag der ländlichen Gesellschaft zwischen dem 15. und 19. Jahrhundert. In: Praxis Geschichte 3, S. 58 - 60		
1991	Ziessow, Karl-Heinz	Gründ und Profil der "Jeverschen wöchentlichen Anzeigen und Nachrichten" im Umkreis der Intelligenzblätter. In: Aspekte lokaler Zeitungsgeschichte. 200 Jahre Jeversches Wochenblatt. S. 15 - 34		

1991	Ziessow, Karl-Heinz	Johann Friedrich Wilhelm Jerusalem, Immanuel Kant und Johann Bernhard Scherhage. Bildungsgeschichte und Rezeptionsverhalten in einem ländlichen Kirchspiel. In: Le Livre Religieux et ses Pratiques - Der Umgang mit dem religiösen Buch (Bödeker, Hans Erich/Chaix, Gérald/Weit, Patrice Hg.) Studien zur Geschichte des religiösen Buches in Deutschland und Frankreich in der frühen Neuzeit (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 101) S. 73 - 91		
1992	Karrenbrock, Reinhard	Zwei Generationen westfälischer Bildhauer - Heinrich Meiering - Bernd Meiering. Bildwerke des 17. Jahrhunderts aus dem Oldenburger Münsterland	Ausstellungskatalog	Kat 84 1992
1992	Museumsdorf Cloppenburg	Kurzführer durch das Museumsdorf Cloppenburg		Fü 591
1992	Ottenjann, Helmut/Ziessow, Karl-Heinz	Die Kartoffel - Geschichte und Zukunft einer Kulturpflanze	Arbeit u. Leben auf dem Lande 1	Kat 946-1 1992
1992	Ottenjann, Helmut	70 Jahre Museum - Museumsdorf in Cloppenburg. Rückblick und Ausblick eines niedersächsischen Museums für Alltagsgeschichte und Volkskultur. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1992, S. 161 - 184		
1992	Ziessow, Karl-Heinz	Der diskrete Charme des landesherrlichen Kirchenregiments: Das Spannungsfeld von aufklärerischer Landesverwaltung und kommunaler Öffentlichkeit in Oldenburger und Osnabrücker Kirchspielen zur Zeit der Französischen Revolution. In: Französische Revolution und deutsche Öffentlichkeit. Wandlungen in Presse und Alltagskultur am Ende des 18. Jahrhunderts (Böning, Holger Hg.) Deutsche Presseforschung 28, S. 165 - 198		
1992	Ziessow, Karl-Heinz	"Knigge, Adolph Franz Freiherr von", "Konsistorium", "Lesegesellschaften" und "Mesmerismus". In: Lexikon des Sozial- und Gesundheitswesens (Bauer, Rudolph Hg.)		
1992	Ziessow, Karl-Heinz	Kolumbus spätes Erbe. Dreihundert Jahre Entdeckungsreisen der Kartoffel in Europa. In: Die Kartoffel. Geschichte und Zukunft einer Kulturpflanze (Ottenjann, Helmut/Ziessow, Karl-Heinz Hg.) Arbeiten und Leben auf dem Lande 1, S. 15 - 44		
1993	Einyck, Andreas u. a. (Red.)	Wanderarbeit jenseits der Grenze - 350 Jahre auf der Suche nach Arbeit in der Fremde - Ausstellung Mai - Sep. 1993		
1993	Galen, Hans/Ottenjann, Helmut/Dethlefs, Gerd/Karrenbrock, Reinhard	Westfalen in Niedersachsen. Kulturelle Verflechtungen: Münster - Osnabrück - Emsland - Oldenburger Münsterland		Kat 84 1993
1993	Kaiser, Hermann	Ein Hundeleben - Von Bauernhunden und Karrenköttern - Zur Alltagsgeschichte einer geliebten und geschundenen Kreatur	Mat 19	Vol 960-19 1993
1993	Kaiser, Hermann	Vom Leben in halben Häusern. Mehrfamilienwohnungen im Osnabrücker Nordland und Oldenburger Münsterland (17. - 19. Jahrhundert). In: Schlumbohm J. (Hg.): Familie und Familienlosigkeit. Fallstudien aus Niedersachsen und Bremen vom 15. bis 20. Jahrhundert. Hannover 1993 (S. 163 - 180)		
1993	Kusina, Marina/Lison-Ziessow, Barbara	Russische Kunst der 20er und 30er Jahre		
1993	Niedersächsisches Institut für historische Kütenforschung	Naturraum - Kulturräum - Landschaftsgeschichte und Besiedlungsentwicklung südlich der Nordsee		
1993	Reindl, Peter/Orinska, Ilze	Deutscher Expressionismus - Die Graphik der Gruppe "Brücke"		
1993	Schlikowa, Marina/Jaroschenka, Marina/Tenjoctina, Almasarida/ Luber	Malerei und Volkskunst aus den Museen in Wladimir und Susdal		
1993	Vosgerau, Heinz-Günter	Töpferzentrum Wildeshausen - Nordwestdeutsche Keramik aus dem 17. bis 19. Jahrhundert	Mat. 20	Vol 960-20 1993
1993	Weike, Martin	Wir Zeitungsleser - Ein kultur- u. sozialgeschichtlicher Streifzug durch vier Jahrhunderte		Kat 84 1993
1993	Ziessow, Karl-Heinz	Zwischen großen und kleinen Dammern: Kommunale Öffentlichkeit in einem Spannungsbereich. In: Damme. Eine Stadt in ihrer Geschichte (Bade, Klaus J./Kessel, Jürgen/Oberpenning, Hannelore/Schindling, Anton Hg.) S. 253 - 277		
1993	Ziessow, Karl-Heinz	Familiengeschichte auf Grabsteinen. Das Beispiel Oldenburg im 17. und 18. Jahrhundert. In: Familie und Familienlosigkeit. Fallstudien aus Niedersachsen und Bremen vom 15. bis 20. Jahrhundert (Schlumbohm, Jürgen Hg.) Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen XXXIV/17, S. 147 - 162		
1993	Ziessow, Karl-Heinz	Картофель. Развитие и использование с 1800 г		
1994	Achilles, Walter	Das Fremdbild vom Bauern - Oder wie er eigentlich sein sollte		Sd 1528
1994	Becker, Gerhard	Das Rechnen mit Münze, Maß und Gewicht seit Adam Ries, Bd. 1	Mat 21	Vol 960/21 1994
1994	Böning, Holger	Fleißig wie eine Bauer - Landwirtschaftliches Arbeiten als pädagogisches Modell bei Friedrich Eberhard von Rochow	SD	Sd 15 23
1994	Deutsches Landwirtschaftsmuseum	Rund um die Knolle - Beiträge zur Geschichte und Zukunft der Kartoffel		
1994	Fok, Oliver, Wndler, Ulf/Wiese, Rolf	Vom Klepper zum Schlepper - Zur Entwicklung der Arbeitskräfte in der Landwirtschaft		
1994	Göhmann-Lehmann, Christine	Freundschaft - ein Leben lang .. - Schriftliche Erinnerungskultur für Frauen	Ausstellungskatalog	Kat 84/1994 c
1994	Hase, Wolfgang/Dethlefs, Gerd	Damit mussten Sie rechnen ... auch auf dem Lande - Zur Alltagsgeschichte des Rechnens mit Münze, Maß und Gewicht	Ausstellungskatalog	Kat 84/1994 b
1994	Ottenjann, Helmut/Ziessow, Karl-Heinz	Landarbeit und Kinderwelt - Das Agrarwesen in pädagogischer Literatur 18. bis 20. Jahrhundert	Arbeit und Leben auf dem Lande 2	
1994	Reinders-Düselder, Christoph/Ziessow, Karl-Heinz	Landwirtschaft und Gewerbe in Zwischenahn - Grundzüge der Entwicklung seit dem 18. Jahrhundert. In: Chronik der Gemeinde Zwischenahn. Menschen - Geschichte - Landschaft (Hgg. V. d. Gemeinde Zwischenahn), S. 153 - 178		
1994	Schürmann, Thomas/Uekermann, Egbert	Das verkleidete Fenster - Die Kulturgeschichte der Gardine 1800 bis 2000	Ausstellungskatalog	Kat 84/1994
1994	Ziessow, Karl-Heinz	Bauern im Netz adliger Territorialpolitik. Das mittelalterliche Zwischenahn in den Quellen des Kirchspiels. In: Chronik der Gemeinde Zwischenahn. Menschen - Geschichte - Landschaft (Hgg. V. d. Gemeinde Zwischenahn) S. 793 - 852		
1994	Ziessow, Karl-Heinz	Oldenburger Grabsteine. Dokumente für Familiengeschichte und Schriftgebrauch. In: Jahrbuch für Volkskunde 17:1994, S. 153 - 178		
1994	Ziessow, Karl-Heinz	Kolumbus spätes Erbe. Dreihundert Jahre Entdeckungsreisen der Kartoffel in Europa. In: Rund um die Knolle. Beiträge zur Geschichte und Zukunft der Kartoffel. (Hgg. Vom Vorstand des Fördervereins Deutsches Landwirtschaftsmuseum e.V.) S. 7 - 36		
1995	Hase, Wolfgang	Die Landwirtschaft des Oldenburger Münsterlandes im Umbruch. Wege aus der Krise		La 387
1995	Hinrichs, Ernst/Schulze-Fröhlich, Brigitte/Taube, Anna-Margarete	Daten zur Bevölkerungsgeschichte des Landes Oldenburg 1662 - 1815 - Ämter, Kirchspiele, Bauerschaften	Quellen u. Studien zur Regionalgeschichte 2	Vol 2385 1995
1995	Kaiser, Hermann	Der große Durst	Mat. 23	Vol 960-23 1995
1995	Kaiser, Hermann/Ottenjann, Helmut	Museumsführer Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum		

1995	Museumsdorf Cloppenburg	Musée de plein air - Kurzführer in französischer Sprache		
1995	Reinders-Düselder, Christoph	Ländliche Bevölkerung vor der Industrialisierung - Geburt, Heirat u. Tod in Steinfeld, Damme u. Neuenkirchen 1650 - 1850	Mat. 25	Vol 960-25 1995
1995	Schaub, Walter	Sozialgenealogie des Kirchspiels Bardenfleth Bd. 1	Quellen u. Studien zur Regionalgeschichte Niedersachsen 1	Vol 2385, 1-2 1995
1995	Schaub, Walter	Sozialgenealogie des Kirchspiels Bardenfleth Bd. 2	Quellen u. Studien zur Regionalgeschichte Niedersachsen 2	Vol 2385, 1-2 1995
1995	Ziessow, Karl-Heinz/Reinders-Düselder, Christoph/ Mütter, Bernd/Hase, Wolfgang/Thonemann, Bernd/von Berenthall, Kasimir	Die Jahrhundertgeschichte einer Bank im Spiegel der Stadtentwicklung - Volksbank Cloppenburg e.G.		Fe 276
1995	Ziessow, Karl-Heinz	Zusammenleben und Gestaltung eines Gemeinwesens seit der Mitte des 19. Jahrhunderts. In: Cloppenburg und die Volksbank. Die Jahrhundertgeschichte einer Bank im Spiegel der Stadtentwicklung. (Hgg. V. d. Volksbank Cloppenburg), S. 9 - 64		
1996	Oeltjen, Fritz	Das Kirchspiel Jade - Von den Anfängen bis zum Ersten Weltkrieg		
1996	Ottjann, Helmut/Ziessow, Karl-Heinz	Die Milch - Geschichte und Zukunft eines Lebensmittels	Arbeit auf dem Lande 4	Kat 946/4 1996
1996	Vosgerau, Heinz-Günter	Rund um die Uhr - Die Kunst des Uhrmachers in Stadt und Land zwischen Weser und Ems	Mat. 26. u. 27	Vol 960- 26- 27 1996
1996	Ziessow, Karl-Heinz	Kopoba - La Vache - Die Kuh - Zeitgenössische Kunst aus Russland, Frankreich und Deutschland	Kataloge u. Schriften 1	Kat 1040 1996
1996	Ziessow, Karl-Heinz	Das Kirchspiel als Horizont lokaler Wahrnehmung. Zur historischen Konstruktion vo Heimat. In: Das Kirchspiel Jade. Von den Anfängen bis zum Ersten Weltkrieg. (Oeltjen, Fritz), S. 268 - 274	Quellen u. Studien zur Regionalgeschichte Niedersachsen 3	
1997	Hennig, Nina/Mehl, Heinrich	Bettgeschichten - Zur Kulturgeschichte des Bettes und des Schlafens		
1997	Kaiser, Hermann	Flegel, Göpel, Dreschmaschinen - Wie Schwerarbeit erleichtert wurde und Arbeitsplätze verloren gingen	Mat 28	Vol 960/28 1997
1997	Kaiser, Hermann	Museumsführer mit Anhang zur Vor- u. Nachbereitung des Museumsbesuchs		
1997	Meiners, Uwe (HG) im Auftrag der Stiftung Museumsdorf Cloppenburg	75 Jahre Heimatmuseum - Museumsdorf - Niedersächsisches Freilichtmuseum in Cloppenburg	Kataloge u. Schriften 3	Kat 1040/3 1997
1997	Meiners, Uwe	Ausgestellt, umgestellt - weggestellt? Zur Ausstellungspraxis und -krise von Freilichtmuseen. In: Arbeitstagung Freilichtmuseen am 10. u. 11. Oktober 1996 im Freilichtmuseum des Bezirks Oberbayern an der Glentleiten (Schriftenreihe Freundeskreis Freilichtmuseum Südbayern e.V., Heft 13)		
1997	Meiners, Uwe	Museum und Universität. Überlegungen zu einem dialektisch geprägten Verhältnis aus volkskundlicher Sicht. In: Mitteilungsblatt Museumsverband Niedersachsen-Bremen e.V. 54, S. 35 - 43		
1997	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 1996. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1998, S. 400 - 405		
1997	Meiners, Uwe	Zwischen Marsch und Geest. Aspekte zur vorindustriellen Sachkultur in Ostfriesland. In: Volkskunde im Spannungsfeld zwischen Universität und Museum. Festschrift für Hinrich Siuts zum 65. Geburtstag (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, Bd. 95, S. 343 - 361		
1997	Kunstkreis Cloppenburg	In Holz - Skulpturen und Drucke - Paul Dierkes	Kataloge u. Schriften 2	Kat 1040/2 1997
1997	Ottjann, Helmut	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 1995. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 1997, S. 397 - 406		
1997	Ziessow, Karl-Heinz	Geburtsbett und Wiege - Die Freiheit in der Horizontalen. In: Bettgeschichten - Zur Kulturgeschichte des Bettes und Schlafens (Hennig, Nina/Mehl, Heinrich Hg.), S. 71 - 84	Arbeit und Leben auf dem Lande 5	
1997	Ziessow, Karl-Heinz	Agrargeschichte und Ausstellungen. In: 75 Jahre. Heimatmuseum - Museumsdorf - Niedersächsisches Freilichtmuseum in Cloppenburg (Meiners, Uwe Hg.) S. 87 - 99		
1997	Ziessow, Karl-Heinz	Gänsekiel und Tintenzug. Etappen der Schriftlichkeit im ländlichen Raum. In: 75 Jahre. Heimatmuseum - Museumsdorf - Niedersächsisches Freilichtmuseum in Cloppenburg (Meiners, Uwe Hg.), S. 194 - 196		
1997	Ziessow, Karl-Heinz	Michael Bauernfeind. Form einer zierlichen Textur oder Münchener Schrift. In: 75 Jahre. Heimatmuseum - Museumsdorf - Niedersächsisches Freilichtmuseum in Cloppenburg (Meiners, Uwe Hg.), S. 197 - 199		
1997	Ziessow, Karl-Heinz	Eine Knolle macht Karriere. Die Geschichte der Kartoffel in der Landwirtschaftshalle. In: 75 Jahre - Heimatmuseum - Museumsdorf - Niedersächsisches Freilichtmuseum in Cloppenburg (Meiners, Uwe Hg.), S. 204 - 206		
1997	Ziessow, Karl-Heinz	Das Kartoffelpflanzgerät der Firma Spreckelmeier aus Badbergen. In: 75 Jahre. Heimatmuseum - Museumsdorf - Niedersächsisches Freilichtmuseum in Cloppenburg (Meiners, Uwe Hg.), S. 207 - 209		
1998	Dahms, Gerd/Meiners, Uwe/Schimek, Michael/Wiese, Rolf	Der Wandel ländlichen Bauens und des Bauhandwerks von den 1890er Jahren bis in die 1920er Jahre		
1998	Dettmer, Hermann	Anrichten. Volkstümliche Möbel aus dem Artland und den angrenzenden Gebieten.	Mat 18	Vol 960/18 1998
1998	Kaiser, Hermann	Bauergärten zwischen Weser und Ems	Mat 30	Vol 960/30 1998
1998	Kaiser, Hermann	Museumsführer mit Anhang zur Vor- und Nachbereitung des Museumsbesuchs sowie einem Farbbild-Report		
1998	Kemkes, Hugo	Das Kirchspiel Emstek - Zwischen Hexenberg und Desum	Quellen u. Studien zur Regionalgeschichte 5	Kat 946/5 1997
1998	Museumsdorf Cloppenburg	Eten un drinken - Aspekte des Essens und Trinks in Nordwestdeutschland zwischen 1650 und 1850 - MUSEALOG-Projekt	Kataloge u. Schriften 4	Kat 1040/4 1998
1998	Museumsdorf Cloppenburg	open-air museum - Kurzführer in englischer Sprache		Fü 145
1998	Museumsdorf Cloppenburg	11 Artists D'Allgemange - Poche Etranger - Ausstellung Chamalières u. Bernay 1998		Ku 1175
1998	Museumsdorf Cloppenburg	Spuren - Wolfgang Tiemann - farbige Arbeiten auf Papier, Radierungen, Plastiken		
1998	Schürmann, Thomas	Niedersächsische Koch- und Haushaltsrezepte aus dem 18. Jahrhundert - Das Handbuch der Louise Wilhelmine Schilling	Quellen u. Studien zur Regionalgeschichte 4	Vol 2385/4 1998
1998	Ziessow, Karl-Heinz	Auf Achse - Mobilität im ländlichen Raum	Mat. 29	Vol 960/29 1998

1998	Ziessow, Karl-Heinz	Durch eine der plattesten und meilenlange Ebene fortgeschleppt - Raumerfahrungen auf ländlichen Wegen vom Mittelalter bis zum 19. Jahrhundert. In: Auf Achse - Mobilität im ländlichen Raum (Ziessow, Karl-Heinz Hg.), S. 35 - 86	Mat. 29	
1998	Ziessow, Karl-Heinz/Weichardt, Jürgen u. a.	Nahe Fremde - Künstler unterwegs	Kataloge u. Schriften 4	Kat 1040/4 1998
1998	Ziessow, Karl-Heinz	Jetzt heißt es plötzlich, Ostern würde wieder ein anderer Duktus eingeführt. Das Ende der Sütterlin-Schrift in Oldenburg. In: OBST - Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie 56, S. 104 - 137		
1999	Dahms, Geerd/Wiese, Gisela/Wiese, Rolf	Stein auf Stein - Ländliches Bauen zwischen 1870 und 1930	Arbeit u. Leben auf dem Lande 6	Kat 946-6 /1992
1999	Heidrich, Hermann	Frauenwelten - Arbeit, Leben, Politik u. Perspektiven auf dem Land	Arbeit u. Leben auf dem Lande 7	Kat 946/7 1999
1999	Kaiser, Hermann	Bauerngärten: Der Bauern Gärten? Historische Notizen zu einem strittigen Thema. In: Mitteilungen aus der NNA 1/1999, S. 11 - 19		
1999	Meiners, Uwe/Reinders-Düselde, Christoph	Fremde in Deutschland - Deutsche in der Fremde		
1999	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 1998. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2000, S. 446 - 449		
1999	Museumsdorf Cloppenburg/Kulturamt der Stadt Oldenburg/Stadtmuseum Oldenburg	Regionaler Fundamentalismus? Geschichte der Heimatbewegung in Stadt und Land Oldenburg. Beiträge zum wissenschaftlichen Symposium Regionaler Dundamentalismus? Geschichte der Heimatbewegung in Stadt und Land Oldenburg am 8./9. März 1999		
1999	Ziessow, Karl-Heinz	Von Gvatternbrieffen, Krötenleber und Gestirnen. Kommunale und literarische Öffentlichkeit in der Biographie ländlicher Schreiber des 18. u. 19. Jahrhunderts aus Nordwestdeutschland und Westfalen. In: Alphabetisierung und Literalisierung in Deutschland in der Frühen Neuzeit (Bödeker, Hans Erich/Hinrichs, Ernst Hg.) Wolfenbütteler Studien 26, S. 327 - 346		
1999	Ziessow, Karl-Heinz/Schimek, Michael	Technik und Bildung als Paradigmen des Industriezeitalters. Die Entwicklung des bautechnischen Fachschulwesens in Oldenburg. In: Stein auf Stein. Ländliches Bauen zwischen 1870 und 1930 (Dahms, Geerd/Wiese, Gisela/Wiese, Rolf Hg.), S. 37 - 70	Arbeit und leben auf dem Lande 6	
2000	Meiners, Uwe/Pessiot, Marie	Schönes aus Eisen - Jolis objets en fer - Kunstwerke aus dem Museum LeSercq des Tournelles in Rouen		
2000	Meiners, Uwe	Das Ammerland. Gedanken zum Kulturprofil einer niedersächsischen Landschaft. In: Volkskunde in Niedersachsen 17, H 1, S. 4 - 19		
2000	Meiners, Uwe	Von der Kehrseite des Alltags. Aspekte der ländlichen Sonntags- und Festkultur vom 17. bis 19. Jahrhundert. In: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte 72, S. 67 - 88		
2000	Meiners, Uwe	Endlich wie ganz normale Menschen leben Alltagskultur im Oldenburger Land während der frühen 50er Jahre. In: Oldenburg um 1950. Eine nordwestdeutsche Region im ersten Nachkriegsjahrzehnt. (Eckhard, Albrecht Hg), S. 231 - 250		
2000	Meiners, Uwe	Quo vadis, Freilichtmuseum? Gedanken zu Problemen und Perspektiven einer populären Kultureinrichtung. In: Wege ins Museum. Zwischen Anspruch und Vermittlung. Berichte zu einer Tagung im Kulturhistorischen Museum Magdeburg (Puhle, Matthias Hg.), S. 43 - 58		
2000	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 1999. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2001, S. 426 - 431		
2000	Meiners, Uwe/Ziessow, Karl-Heinz	Dinge und Menschen - Geschichte, Sachkultur, Museologie. Beiträge des Kolloquiums zum 65. Geburtstag von Helmut Ottenjann	Kataloge u. Schriften 6	Kat 1040-6 2000
2000	Museumsdorf Cloppenburg	Frömmigkeit in Holz von Reliquien, Wegekreuzen und Marienverehrung		
2000	Museumsdorf Cloppenburg	Ferro insight 2000 - IV. Weltkongress der Schmiede und Metallgestalter		Kat 1137
2000	Reinders-Düselde, Christoph	Das Artland - Demographische, soziale u. politisch-herrschaftliche Entwicklungen zwischen 1650 u. 1850 in einer Region des Artlandes	Mat 32	Vol 960-32 2000
2000	Schulte to Bühne, Julia	Tatzen und Schlafaugen - Vom Sammeln und Pflegen geliebter Kindheitsträume	Kleine Schriften 2	Sd 1779
2000	Stülpnagel, Karl-Heinrich	Die gotischen Truhen der Lüneburger Heidekötter - Entstehung, Konstruktion, Gestaltung	Quellen u Studien zur Regionalgeschichte 6	Vol 2385/6 2000
2000	Ziessow Karl-Heinz/Groh, Klaus	KuhART EXPO Auktionskatalog		
2000	Ziessow, Karl-Heinz/Groh, Klaus	Von "los Traum" zur Kuh-Art-Expo" Ein Kunstprojekt in Niedersachsen		
2000	Ziessow, Karl-Heinz	Ernährung und Landwirtschaft um 1950. In: Oldenburg um 1950. Eine nordwestdeutsche Region im ersten Nachkriegsjahrzehnt (Eckhardt, Albrecht Hg.), S. 151 - 177		
2000	Ziessow, Karl-Heinz	Zwischen Steckrüben und Himbeereis. Nachkriegselend und Wohlstandsglück im Oldenburger Land. Ausstellungsführer		
2001	Forkel, Martina/Meiners, Uwe	Vertiko und Polsterstuhl. Ländliches Wohnen im Stil des Historismus. In: Historismus in Nordwestdeutschland (Landmuseum für Kunst u. Kulturgeschichte Oldenburg (Hg.), S. 30 - 43		
2001	Landesmuseum für Kunst u. Kulturgeschichte	Historismus in Nordwestdeutschland	Ausstellungskatalog	Kat 1040 2001
2001	Löden, Sönke	Moderner Konsum in der Region - Englisches Steingut in Ostfriesland und Nordoldenburg 1760 - 1870	Quellen u. Studien zur Regionalgeschichte 7	Vol. 2385-7 b2001
2001	Meiners, Uwe/Ziessow, Karl-Heinz	Zwischen Steckrüben und Himbeereis - Nachkriegselend und Wohlstandsglück im Oldenburger Land - Ausstellungsführer	Mat 31,1	Kat 84 2000
2001	Meiners, Uwe/Schulte to Bühne, Julia	Zwischen Steckrüben und Himbeereis - Nachkriegselend und Wohlstandsglück im Oldenburger Land - Dokumente u. Aufsätze	Mat. 31, 2	Vol 960-31 2001
2001	Schulte to Bühne, Julia	Perücke, Pinsel, Porzellan - Die Sammlung der Puppenmacher Stahl	Kataloge u. Schriften 9	Kat 1040-8 2001
2001	Ziessow, Karl-Heinz	Landwirtschaft und Ernährung in Südoldenburg um 1950. In: Jahre des Neubeginns. Das Oldenburger Münsterland in der Nachkriegszeit. (Geschichtsausschuss des Heimatbundes). Beiträge zur Geschichte des Oldenburger Münsterlandes. Die Blaue Reihe 7, S. 56 - 78		
2001	Ziessow, Karl-Heinz	"... mit wie seligen Vorgefühlen des erweiterten Wirkungskreises" - Lektüre und Bildung auf dem Lande in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. In: Christian Freiherr von Hammerstein und die Modernisierung der Landwirtschaft in der Lüneburger Heide im 19. Jahrhundert (Vogtherr, Hans-Jürgen Hg.) Uelzener Beiträge 15, S. 131 - 145		
2001	Ziessow, Karl-Heinz	Schreibmeister - Vom Renaissancekünstler zum Schreibechniker. In: Die Macht der Schrift. 500 Jahre Medien und ihre Wirkung. (Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung im Kultur- und Stadthistorischen Museum Duisburg), S. 70 - 73		

2001	Ziessow, Karl-Heinz	Zeuge seiner Zeit - Der Arzt Gustav Thye. In: Zwischen Steckrüben und Himbeereis. Nachkriegselend und Wohlstandsglück im Oldenburger Land. Dokumente und Aufsätze (Meiners, Uwe/Schulte to Bühne, Julia Hg.), S. 94 - 113	Mat. 31/2	
2002	Dieke, Maren	Druckgraphiken des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung des Museumsdorfes Cloppenburg	Kleine Schriften 4	Sd 1849-4
2002	Hase, Wolfgang	Adelige Lebenswelten - Aspekte eines Forschungsprojekts - Ausstellung 9.12.2001 - 3.3.2002		
2002	Kaiser, Hermann	Generationskonflikte im Bauernhaus? Zur Nachinventarisierung musealer Altbestände. In: Volkskunde in Niedersachsen. Regionale Forschung aus kulturhistorischer Perspektive (Lipp, Carola/Meiner, Uwe/Röhrbein, Waldemar/Spieker, Ira Hg.) Referate der Tagung vom 28. Februar bis 2. März 2001 im Museumsdorf Cloppenburg		Kat. 1040/11 2002
2002	Lipp, Carola/Meiners, Uwe/Röhrbein, Waldemar/Spieker, Ira	Volkskunde in Niedersachsen - Regionale Forschungen aus kulturhistorischer Perspektive - Tagung 28.2. - 2.3.2001		
2002	Meiners, Uwe	Materielle Kultur - Sammlungs- und Ausstellungsstrategien im Historischen Museum	Kataloge u. Schriften 10	Kat 1040/10 2002
2002	Meiners, Uwe	Suche nach Geborgenheit - Heimatbewegung in Stadt und Land Oldenburg	Ausstellungskatalog	Kat 1040/ 2002
2002	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 2001. In Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2003, S. 439 - 444		
2002	Meiners, Uwe/Ziessow, Karl-Heinz	Vorwort. In: Werner Berges, 1962 - 2002 (Kataloge und Schriften des Museumsdorfes Cloppenburg 12, Stadtmuseum Oldenburg - Neue Reihe zur aktuellen Kunst 27), S. 7 - 8	Kataloge u. Schriften 12	
2002	Museumsdorf Cloppenburg	Jugend zeichnet und gestaltet - Ausstellung 16.3. - 28.4.2002		Kat 1040 März 2002
2002	Museumsdorf Cloppenburg/Stadtmuseum Oldenburg	Werner Berges 1962 - 2002	Kataloge u. Schriften 12	Kat 1040/12 2002
2002	Museumsdorf Cloppenburg/Stadtmuseum Oldenburg	Werner Berges - Werkverzeichnis der Grafik	Kataloge u. Schriften 13	Kat 1040/13 2002
2002	Pelzer, Marten	Landwirtschaftliche Vereine in Nordwestdeutschland - Das Beispiel Badbergen - Eine Mikrostudie zur Vereins- u. Agrargeschichte		
2002	Ziessow, Karl-Heinz	Information Management und Education in the Age of the Handwritten Letter: An "Open University Course" in the Early 19th Century. In: Writing Peasants. Studies on Peasant Literacy in Early Modern Northern Europe (Lorenzen-Schmidt, Klaus-Joachim/Poulsen, Bjorn Hg.) Kopenhagen, S. 151 - 174		
2002	Ziessow, Karl-Heinz	Eine neue Geschichte. In: Wolfgang Tiemann - PaperRoads, S. 41 - 44		
2003	Dröge, Kurt	Spanschachteln - Sammler und Sammlungen	Mat. 34	Vol 960/34 2003
2003	Kaiser, Hermann	Ein Haus und eine Familie in schweren Zeiten - Kolonat Wübbe M. Meyer Firrel, Ostfriesland 1903 - 1960	Mat 33	Vol 960/33 2003
2003	Kaiser, Hermann	Nicht gerne unter einem Dach. Schwierigkeiten mit dem Generationenvertrag vor 175 Jahren. In: Osnabrücker Familienforschung Nr. 55/2003		
2003	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 2002. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2004, S. 419 - 424		
2003	Meiners Uwe/Ziessow, Karl-Heinz	Zur Schau gestellt - Ritual und Spektakel im ländlichen Raum	Arbeit u. Leben auf dem Lande 8	Kat 946/8 /2003
2003	Vossmann, Simone	Andenken - Zeit der Übergänge - Zeit für Erinnerungen - Sammlung Helga Breunig	Kleine Schriften 5	Sd 1849 5
2003	Ziessow, Karl-Heinz	Einführung. In: Zur Schau gestellt. Ritual und Spektakel im ländlichen Raum (Meiners, Uwe/Ziessow, Karl-Heinz Hg.), S. 11 - 16	Arbeit u. Leben auf dem Lande 8	
2003	Ziessow, Karl-Heinz/Krueger, Thomas	Die gute Stube	Mat. 35	Vol 960/35 2003
2003	Ziessow, Karl-Heinz	Der Rechnungssteller und der Bauer. Zwei biographische Skizzen zum Schreiben um 1800. In: Die gute Stube (Ziessow, Karl-Heinz/ Krueger, Thomas Hg.), S. 135 - 158	Mat. 35	
2004	Brasgalla, Axel/Eschler, Kristina/Herrmann, Björn	Alte Bekannte. Erinnerungen an die Jugend 70/80/90	Kleine Schriften 6	Sd 1849/6
2004	Düselde, Heike	Adel auf dem Lande. Kultur und Herrschaft des Adels zwischen Weser und Ems, 16. - 18. Jahrhundert	Mat. 36	Vol 960/36 2004
2004	Düselde, Heike/Glaab, Friederike/Greßhörner, Kristine/Jäger, Heike/	Adel für Kinder - Adelige Lebenswelten zwischen Weser und Ems 16. - 18. Jahrhundert		
2004	Hermann, Katharina	Kinderkram? Ein Blick in die Spielzeugsammlung des Museumsdorfes		
2004	May, Herbert/Andrea Schilz	Gasthäuser - Geschichte u. Kultur		
2004	Meiners, Uwe	Museen und Musealisierung. Gedanken zu Strukturkonzepten im Emsland. In: Jahrbuch des Emsländischen Heimatbundes 50, S. 128 - 147		
2004	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 2003. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2005, S. 427 - 433		
2004	Meiners, Uwe/Ziessow, Karl-Heinz	Die Heimat der Mammutjäger - Bilder aus dem Ural von Valeri Zarovnjannikh		
2004	Meiners, Uwe/Rösener, Werner	Allmenden u. Marken vom Mittelalter bis zur Neuzeit	Kataloge u. Schriften 14	Kat 1040-14 / 2004
2004	Möller, Peter	Möllerei - Haushalten in einer eigentümlichen Gegend		
2004	Museumsdorf Cloppenburg/Bärbel Hische	Begegnungen - Kunst in Kirchen		
2004	Schwender, Elke	Zum Nützlichchen das Schöne - Nutz- und Ziergärten im Museumsdorf Cloppenburg		
2004	Siuts, Hinrich	Bauern und Landhandwerker in Ostfriesland - Eine Darstellung aufgrund der Erhebung von Bernhard Klocke 1979 - 1984		
2004	Ziessow, Karl-Heinz	"... Wir müssen ja hinaus in die Welt" - AMAZONE - Landmaschinen von 1883 bis heute, Begleitheft zur gleichnamigen Ausstellung im Museumsdorf Cloppenburg	Kleine Schriften 8	Sd 1849/8
2004	Ziessow, Karl-Heinz	Russland als Hoffnungsmacht Europas. Gerhard Anton von Halem und seine Biographie Peters des Großen von 1803. In: Frühe Neuzeit. Festschrift Ernst Hinrichs (Ziessow, Karl-Heinz/Reinders-Düselde, Christoph/Schmidt, Heinrich Hg.)		
2004	Ziessow, Karl-Heinz/Reinders-Düselde, Christoph/Schmidt, Heinrich	Frühe Neuzeit. Festschrift Ernst Hinrichs		
2004	Ziessow, Karl-Heinz	Informationsmanagement und Bildung im Federkielzeitalter. Ein Fernstudium im frühen 19. Jahrhundert. In: Menslager Hefte 18/2004, S. 6 - 15		
2004	Ziessow, Karl-Heinz	Ein Tor zu Kultur und Landschaft des Nordwestens. Kulturportal Nordwest im Internet. In: Jahrbuch des Landesmuseums Oldenburg 2004, S. 34 - 35		

2005	Gortschakova, Eugenia	Recall - Malerei		
2005	Lummel, Peter/Deak, Alexandra	Einkaufen - Eine Geschichte des täglichen Bedarfs	Arbeit u. Leben auf dem Lande 10	Kat. 946/10 2005
2005	Meiners, Uwe	Kommentar zum Tage. Gedanken und Überlegungen. In: Alltagsdinge. Erkundungen der materiellen Kultur (König, Gudrun M. Hg.) Studien & Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen Bd. 27, S. 127 - 137		
2005	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 2004. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2006, S. 430 - 436		
2005	Museumsdorf Cloppenburg	Von Kotten und Feldschuppen - Zeichnungen von Holger Kerkhoff		
2005	Museumsdorf Cloppenburg	Goldschmiedekunst aus Nordwestdeutschland - Ausstellung 18.11.2005 - 8.1.2006	Kleine Schriften 10	Sd 1849-10
2005	Schulte to Bühne, Julia/Meiners, Uwe	Der Bauernhof, Auslaufmodell - Denkmal - Lebensraum?		
2005	Steinfels, Ute	Paul Dierkes - Ein deutscher Bildhauer im 20. Jahrhundert	Kataloge u. Schriften 20	Kat. 1040/20 2005
2005	Stiewe, Heinrich	Auf den Spuren der Bauleute - Historische Bau- und Ausstattungswerke in Nordwestdeutschland		
2005	Ziessow, Karl-Heinz/Hase, Wolfgang	"Von Diederich Meyer auf Kredit ..." Kaufen und Verkaufen in der bäuerlichen Wirtschaft um 1800. In: Einkauf! Eine Geschichte des täglichen Bedarfs. (Lummel, Peter/Deak, Alexandra Hg.), S. 47 - 52	Arbeit u. Leben auf dem Lande 10	
2005	Tautz, Joachim	Mehr Licht! Elektrifizierung des ländlichen Raumes	Mat. 37	Vol 960/37 2005
2006	Küster, Bernd	Ich sehe eben anders - Fotografie in Nordwestdeutschland im 20. Jahrhundert	MUSEALOG-Projekt	Kat 84 2006
2006	Meiners, Uwe	Museum und Volkskunde in Niedersachsen. Rückblick und Ausblick auf eine Allianz. In: Zukunft Heimat Niedersachsen (Niedersächsischer Heimatbund e.V. Hg.) S. 87 - 109		
2006	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 2005. In Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2007, S. 395 - 401		
2006	Museumsdorf Cloppenburg	Thüringer Porzellan - Bestandspräsentation des Museumsdorfs Cloppenburg	Kleine Schriften 11	Sd. 1849 11
2006	Museumsdorf Cloppenburg	Immer noch 'n Groschen - Musikbox und Schallplatte - Zum Nachlass Hans Janssens	Kleine Schriften 12	Sd 1849 12
2006	Ottenjann, Helmut	Hochzeitschränke des Oldenburger Ammerlandes - Möbelkultur - Eherecht und Heiratskreise 1600 bis 1800		
2006	Ziessow, Karl-Heinz	"... so schreibe ich was gut ist daraus ab". Schreibkulturelle Wechselbeziehungen zwischen Stadt und Land im Nordwesten um 1800. In: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte 78/2006, S. 101 - 132		
2006	Ziessow, Karl-Heinz	Aufklärung und Revolution - Oldenburg zur Zeit Peter Friedrich Ludwigs. In: Herzog Peter Friedrich Ludwig (1755 - 1829) zum 250. Geburtstag (Veröffentlichungen der Oldenburgischen Landschaft 11 /2006, S. 18 - 44		
2007	Becker, Gerhard	Das Rechnen mit Münze, Maß und Gewicht seit Adam Ries, Bd. 2	Mat 22	Vol 960/22 2007
2007	Deuschbein, Christina/ Korten, Nils	Heilige Nacht? Das Weihnachtsfest im Dienste der NS-Propaganda	Mat 38	Vol 960/38 2007
2007	Dannebeck, Sandra	Ein Projekt am Museumsdorf Cloppenburg . In: Andrea Bauerochse u.a. (Hg.): Kulturlandschaft. Administrativ – digital – touristisch. Berlin 2007, S. 503-510.		
2007	Fiegert, Monika/Ziessow, Karl-Heinz	"... die ganze Schöpfung auszuspähen..." Evangelische Gemeinden im Osnabrücker Land aus der Sicht ihrer Seelsorger am Beginn einer neuen Zeit (1801 - 1808). (Osnabrücker Geschichtsquellen und Forschungen 49)		
2007	Gloger, Susanne	Tulpenzier & Vasenspross		
2007	Heidrich, Hermann	Süße Verlockung - Von Zucker, Schokolade und anderen Genüssen		
2007	Meiners, Uwe	Holzkultur - Sachkultur. Gedanken zu einer Beziehung aus volkskundlicher Perspektive. In: Holz-Kultur. Von der Urzeit bis in die Zukunft. Ökologie und Ökonomie eines Naturstoffs im Spiegel der Experimentellen Archäologie, Ethnologie, Technikgeschichte und modernen Holzforschung. Wissenschaftlicher Begleitband zur gleichnamigen Sonderausstellung vom 4. Februar bis 28. Mai 2007 im Landesmuseum Natur und Mensch in Oldenburg. Ergebnisse der Vorbereitungstagung vom 24. und 25. November 2005 in Oldenburg (Fansa, Mamoun/Vorlauf, Dirk Hg.) Schriftenreihe des Landesmuseums für Natur und Mensch H. 47, S. 160 - 174		
2007	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 2006. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2008, S. 445 - 451		
2007	Meiners, Uwe	Jahresrückblick 2007		
2007	Michaels, Sonja	Mit Pinsel und Palette - Die Gärten der Künstler um 1900		
2007	Museumsdorf Cloppenburg	7 Todsünden. Zur Aktualität eines ewigen Themas. (Bildhausersymposium 12. - 19.-8.2007)	Kleine Schriften 13	Sd. 1849 /13 2007
2007	Museumsdorf Cloppenburg	Feldarbeiten - Ausstellung Pablo Hirndorf		Kat. 84 / 2007
2007	Museumsdorf Cloppenburg	Übergang - Farbradierungen & Marmorätzungen von Hartmut R. Berlinicke - Ausstellung 19.8. - 21.10.2007		
2007	Spaete, Mara	Raus aufs Land - Ausflugskultur, Landgasthöfe und Spielplätze im 19. und frühen 20. Jahrhundert	Broschüre	
2007	Ziessow, Karl-Heinz	Money - from virtual reality to the real thing. Emerging national currencies as the transformation of traditional peasant economy in Northwest Germany. In: The Global and the Local - The History of Science an the Cultural Integration of Europe. (Kokowski, Michael Hg.) Proceedings of the 2nd International Conference of the European Society for the History of Science. S. 472 - 478		
2007	Ziessow, Karl-Heinz	Die Konservierung des immateriellen Erbes. In: "Vorsicht Objekt!" Neue Ansätze im Umgang mit originalen Einrichtungen im Freilichtmuseum. (Schlimmgen-Ehmke, Katharina Hg.) Beiträge zur internationalen Arbeitstagung der Vereinigung Europäischer Freilichtmuseen im LWL-Freilichtmuseum Detmold, 19. - 21.10.2006, S. 68 - 84		
2008	Dannebeck, Sandra	Landschaftsprägend. Historische Kulturlandschaften im Nordwesten entdecken	Kataloge u. Schriften 25	Kat. 1040/25 2008
2008	Döpcke, Indre	Frisch gestrichen! Maler und Malerhandwerk im 20. Jahrhundert	Kat. u. Schriften 24	Kat. 1040/24 2008
2008	Essig, Denise	tragende Momente - Kleidungsstücke wecken Erinnerungen	Kleine Schriften 14	Sd. 1849/14 2008
2008	Kaiser, Hermann	Adel und Wohnen auf dem Land - Einflüsse ständisch geprägter Sozialstrukturen auf Bauweisen und Wohnverhalten in Nordwestdeutschland. In: Sonderdruck - Probleme der Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet Bd. 32		

2008	Kaiser, Hermann	Temperaturverhältnisse und Wärmehierarchie im Bauernhaus zwischen Weser und Ems. In: Sonderdruck - Probleme der Küstenforschung im südlichen Nordseegebiet, Bd. 32		
2008	Kaiser, Herman	Über Kuhställe und Schweinehofen - Formen der Viehhaltung in Nordwestdeutschland. In: Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie (ZAA) 56 (2), S. 11 - 40		
2008	Michaels, Sonja	Leben auf einem Adelsitz im Niederstift Münster	Quellen u. Studien zur Regionalgeschichte 11	Vol. 2385/11 2008
2008	Meiners, Uwe	Von Tabakschildern, Herzen und Küchenmaschinen. Methodische Beispiele zur Objektforschung am Museum. In: Festschrift für Günter Wiegelmann zum 80. Geburtstag (Mohrmann, Ruth-Elisabeth Hg.) Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde 53, Sa. 357 - 371		
2008	Meiners, Uwe	Jahresrückblick 2008		
2008	Meiners, Uwe	Verlebensstrategien im Freilichtmuseum. Gedanken über Chancen und Probleme populärer Vermittlungsversuche. In: Living History im Museum. Möglichkeiten und Grenzen einer populären Vermittlungsform. (Carstensen, Jan/ Meiners, Uwe/ Morhmann, Ruth-Elisabeth Hg.) Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland Bd. 111, S. 161 - 174		
2008	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 2007. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2009, S. 430 - 438		
2008	Museumsdorf Cloppenburg	Arrigo Wittler 1918 - 2004 - Verzeichnis des nachgelassenen Werkes	Kataloge u. Schriften 26	Kat. 1040/26 2008
2009	Bunzel, Matthias	Hoch zu Ross - Ein Pferd von Hußmanns Karussell	Objektiv 1	Sd. 1989/1 2009
2009	Fiebig-Drosten, Margret	Ständige Begleiter - Handtaschen und ihre Geschichten	Mat. 40	Vol 960/40 2009
2009	Kaiser, Hermann	Das Museumsdorf Cloppenburg - Vorbild rechter Baugesinnung und einer neuen Bauern- und Handwerkskultur? Ein Beitrag zur Gründungs- und Wirkungsgeschichte des Museumsdorfs Cloppenburg. In: Landwirtschaftliches Bauen im Nordwesten zwischen 1920 und 1950, S. 173 - 204		
2009	Kaiser, Hermann	Die Stellmacherei aus Westerstede - Ein Monument für ein untergegangenes Handwerk im Museumsdorf Cloppenburg. In: Der Oldenburgische Hauskalender 183, S. 73 - 78		
2009	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 2008. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2010, S. 456 - 465		
2009	Meiners, Uwe	Das Niedersächsische Freilichtmuseum - Museumsführer		Fü 145/2009
2009	Meiners, Uwe	Jahresrückblick 2009		
2009	Museumsdorf Cloppenburg	Dorothea Kisse - "neuenmalhuhn" - Malerei 2003 - 2009	Kataloge u. Schriften 27	Kat. 1040/27 2009
2009	Schwender, Elke	Unter der Haube - Glasglocken aus Weener	Objektiv 2	Sd. 1989/2 2009
2009	Schwender, Elke	Die Dahlie - Anmerkungen zu einer populären Zierpflanze	Leporello Nr. 3	S. 84/2009
2009	Ziessow, Karl-Heinz	Der Erste Weltkrieg - Kriegswahrnehmung und Erinnerung in der Region	Mat. 39	Vol 960/39 2009
2009	Ziessow, Karl-Heinz	История на выставке. Музеи Северо-Западной Германии. (Geschichte in Ausstellungen nordwestdeutscher Museen). In: Ирина В. Чувилова (Irina Tschuwilowa) (Hg.): Исторические экспозиции региональных музеев в постсоциалистический период: [сборник материалов Международного семинара, проведенного в 2003 — 2004 гг. в России, Белорусии и Германии]. (Historische Ausstellungen in Regionalmuseen in postsozialistischer Zeit.) St. Petersburg 2009, S. 75-78.		
2009	Ziessow, Karl-Heinz	Russisches Museumspersonal in Deutschland. Ein internationale Kooperationsprojekt. (Российские музейные работники в Германии: проект международного сотрудничества). In: Ирина В. Чувилова (Irina Tschuwilowa) (Hg.): Исторические экспозиции региональных музеев в постсоциалистический период: [сборник материалов Международного семинара, проведенного в 2003 — 2004 гг. в России, Белорусии и Германии]. (Historische Ausstellungen in Regionalmuseen in postsozialistischer Zeit.) St. Petersburg 2009, S. 275-282.		
2010	Akademie Stapelfeld/Museumsdorf Cloppenburg/Offizialat Vechta	Vasa Sacra		
2010	Dieckmann, Karin	Festpfeife für die Gesundheit	Objektiv 3	Sd. 1989/3 2010
2010	Kaiser, Alexandra	Alle Jahre wieder	Objektiv 4	Sd. 1989/4 2010
2010	Kulturrat Oldenburg	Alles fließt - Zur Kulturgeschichte des Wassers		
2010	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 2009. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2001, S. 371 - 379		
2010	Ziessow, Karl-Heinz	Von "Memorisieren" zur "Information" - Schreibendes Lesen in der ersten Hälfte des 18. Jahrhundert. In: Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 2/2010, S. 23 - 34		
2011	Bunzel, Matthias	Die Fahrgeschäfte des Museumsdorfs Cloppenburg - 1. Historische Dorfkirmes im Museumsdorf Cloppenburg		Sd
2011	Doerk, Elisabeth	... und so lautet der Beschluss, dass der Mensch etwas lernen muss - Eine Schultasche des 18. Jahrhunderts	Objektiv 5	Sd. 1989/5 2011
2011	Hartmann, Andreas/Höher, Peter/Cantauw, Christiane/Meiners, Uwe/Meyer, Sike	Die Macht der Dinge. Symbolische Kommunikation und kulturelles Handeln. Festschrift für Ruth-E. Mohrmann - Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, Bd. 116		
2011	Hertwig Niklas/Einyck, Andreas	Bauernhöfe in Nordwestdeutschland - Eine kulturhistorische Hofreise durch die Region Weser-Ems		x (H1828)
2011	Kaiser, Hermann	Von Dampfmaschinen und Traktoren - Landwirtschaft und Technik im 20. Jahrhundert	Mat 41	Vol 960/41 2011
2011	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum - Museumsführer		Fü 145/2011
2011	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum 2010. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2012, S. 393 - 401		
2011	Meiners, Uwe/Kaiser, Hermann	Radnarben und Schinkenrauch . Die Hofstelle und Stellmacherei Ahrens aus Westerstede		??
2011	Meiners, Uwe	Jahresrückblick 2011		
2011	Meiners, Uwe	Aufgeschlossen - Bremer Sandstein, Korken und Kaffee	Kleine Schriften 15	Sd. 1849/15 2011

2011	Museumsdorf Cloppenburg/Industriemuseum Lohne/Galeri Luzie Uptmoor/Weichardt, Jürgen	... nach Paris und weiter - Heinz Witte-Lenoir - Ein Maler auf Reisen		
2011	Ulrich, Wilfried	Die Hummel - Geschichte eines Volksmusikinstrumentes	Mat. 42	Vol 960/42 2011
2011	Ziessow, Karl-Heinz/Wlters, Petra	Umbruchzeit - Die 1960er und 1970er Jahre auf dem Land - Popmusik und Pillenknick	Kataloge u. Schriften 28	Kat. 1040/28 2011
2011	Ziessow, Karl-Heinz	Einleitung In: Popmusik und Pillenknick. Umbruchzeit - Die 1960er und 1970er Jahre auf dem Land (Ziessow, Karl-Heinz/Wolters, Petra Hg.), S. 7 - 8	Kataloge u. Schriften 28	
2011	Ziessow, Karl-Heinz	Zeichen setzen - Mode tragen. In: Popmusik u. Pillenknick. Umbruchzeit - Die 1960er und 1970er Jahre auf dem Land (Ziessow, Karl-Heinz/Wolters, Petra Hg.), S. 45 - 58	Kataloge u. Schriften 28	
2011	Ziessow, Karl-Heinz	Die Furcht vor dem Schrecken. Terrorismuswahrnehmung an der bundesrepublikanischen Peripherie. In: Popmusik und Pillenknick. Umbruchzeit - Die 1960er und 1970er Jahre auf dem Land (Ziessow, Karl-Heinz/Wolters, Petra), S. 209 - 240	Kataloge u. Schriften 28	
2011	Ziessow, Karl-Heinz	Schreibende Leser - Volksfrömmigkeit und die Lektüre des protestantischen Landmanns. In: Die Ausstrahlung der Reformation. Beiträge zu Kirche und Alltag in Nordwestdeutschland (Bei der Wieden, Helge Hg.) Studien zur Kirchengeschichte Niedersachsens 43, S. 181 - 214		
2011	Ziessow, Karl-Heinz	Kirche und Kirchspiel in Menslage von der Gründung bis 1850. (Wiederabdruck des unter gleichem Titel erschienenen Aufsatzes in Heimatverein Menslage (Hg.): Kirchspiel Menslage. Menslage 1990, S. 11-39). In: Heimatbund für das Oldenburger Münsterland (Hg.): Helmut Ottenjann (1931-2010). Vom Leben auf dem Lande. Kirchspiele und Bauerschaften in der Frühen Neuzeit. Zum 80. Geburtstag ausgewählte Aufsätze des Autors mit einem Geleitwort von Wolfgang Brückner und einem Beitrag von Karl-Heinz Ziessow. (Beiträge zur Geschichte des Oldenburger Münsterlandes - Die "Blaue Reihe" 18). Cloppenburg 2011, S. 203-232.		
2011	Ziessow, Karl-Heinz	Paul Dierkes (1907 - 1968) In: Biographien und Bilder aus 575 Jahren Cloppenburger Stadtgeschichte (Zumholz, Maria Anna/Hirschfeld, Michael/Deux, Klaus Hg.) S. 125 - 130		
2012	Aka, Christine	Bauern, Kirchen, Friedhöfe - Sachkultur und bäuerliches Selbstbewusstsein in der Wesermarsch	Mat. 43	Vol 960/43 2012
2012	Kimme, Nils	Die neolithische Revolution - Lebenswandel zum Beginn der Jungsteinzeit	Objektiv 7	Sd. 1989/7 2012
2012	Klatt, Söhnke	Ein Fahrrad aus dem Hause Miele - Sie fressen keinen Hafer, brauchen kein Benzin	Objektiv 8	Sd. 1989/8 2012
2012	Meiners, Uwe	Jahresrückblick 2012		
2012	Meiners, Uwe	Freilichtmuseen in Deutschland - eine Postionsbestimmung. In: Museumskunde 77/1, S. 114 - 118		
2012	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum Jahresrückblick 2011/Ausblick 2012. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2013, S. 386 - 394		
2012	Meiners, Uwe/Xylander, Wille E. R.	Sammlungen - Grundlage der Museen. In: Museen zwischen Qualität und Relevanz. Denkschrift zur Lage der Museen. (Graf, Bernhard/Rodekamp, Volker Hg.) Berliner Schriften zur Museumsforschung, Band 30, Sonderband, S. 73 - 86		
2012	Miesner, Nele	Die erste elektrische Küchenmaschine - Bauknecht weiß, was Frauen wünschen	Objektiv 6	Sd. 1989/6 2012
2012	Museumsdorf Cloppenburg	Leise Wandlungen - Hans W. Mende - Lebensbilder aus der Wesermarsch		Kat 84/2012
2012	Schimek, Michael	Das Museumsdorf Cloppenburg - acht Jahrzehnte Forschungs- und Präsentationsgeschichte an Deutschlands ältestem Freilichtmuseum. In: Niedersachsen. Zeitschrift für Kultur, Geschichte, Heimat und Natur seit 1895. Spezial Oldenburger Münsterland 2012, S. 20 - 26		
2012	Ziessow, Karl-Heinz	Welche Verdienste sich Pastor Putsche um die Kartoffelzucht erwarb. In: König & Kartoffel. Friedrich der Große und die preußischen "Tartuffoli" (Humm, Antonia/Heilmeyer, Marina/Winkler, Kurt Hg.), S. 145 - 155		
2013	Arndt, Simone	Hinter dem Horizont ... Ländliche Eliten im Oldenburger Land zwischen 1650 und 1850. In: MUSEALOG 2013 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten der historischen Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), S. 30 - 31		
2013	Bunzel, Matthias	Die Raupenbahn. Kultur und Geschichte eines legendären Karussells im Museumsdorf Cloppenburg	Mat. 44	Vol 960/44 2013
2013	Freist, Dagmar/Schmerkel, Frank	Hinter dem Horizont Bd. 2. Projektion und Distinktion ländlicher Oberschichten im europäischen Vergleich, 17. - 19. Jahrhundert		
2013	Meiners, Uwe	Jahresrückblick 2013		
2013	Meiners, Uwe	Glaube verpflichtet. Religiöses Selbstverständnis in der materiellen Kultur ländlicher Eliten Norddeutschlands - das Beispiel einer Alkovenwand aus Landschaftspolder in Ostfriesland. In: Hinter dem Horizont Bd. 2. Projektion und Distinktion ländlicher Oberschichten im europäischen Vergleich, 17. bis 19. Jahrhundert (Freist, Dagmar/Schmerkel, Frank Hg.), S. 149 - 159		
2013	Meiners, Uwe	Living History im Museum. In: Das Museum in der Zukunft - neue Wege, neue Ziele (Christoph, Barbara/Dippold, Günter Hg.) Banzer Museumsgespräche Bd. 4, S. 59 - 72		
2013	Meiners, Uwe	Sammeln konkret: Freilichtmuseum. In: Museumskunde 78/2, S. 33 - 39		
2013	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum Jahresrückblick 2012/Ausblick 2013. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2014, S. 356 - 365		
2013	Meiners, Uwe/Preisner, Frank/Reiß, Florian	Ostfriesland entdecken! Alter Bauernhöfe mit dem Rad erfahren		
2013	Museumsdorf Cloppenburg	Hinter dem Horizont Bd. I		Kat. 84/2013
2013	Osterloh-Wesemann, Anke	Landschaft und Lebenswelt- Die historische Kulturlandschaft Nordwestdeutschlands im Museumsdorf Cloppenburg. In: MUSEALOG 2013 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten der historischen Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2013, S. 18 - 19		
2013	Osterloh-Wesemann, Anke	Landschaft und Lebenswelt - Wer Bienen hält und Schafe - verdient sein Geld im Schläfe		
2013	Rüggeberg, Helmut	Ofenplatten in Nordwestdeutschland Bd. 1 - Ofenplatten mit biblischen Darstellungen	Quellen u. Studien zur Regionalgeschichte 12	Vol. 2385/12 2013
2013	Rüggeberg, Helmut	Ofenplatten in Nordwestdeutschland Bd. 2 - Ofenplatten mit welfischen Darstellungen	Quellen u. Studien zur Regionalgeschichte 13	Vol. 2385/13 2013

2013	Schimek, Michael	"Wo der Stellmacher schlief ..." - Das Arbeiten und Wohnen von Handwerkern: Freilichtmuseale Präsentation und Besucherwahrnehmung. In: Handwerk im Museum. Forschung - Präsentation - Vermittlung. Beiträge der Jahrestagung der Volkskundlichen Kommission für Westfalen im LWL-Freilichtmuseum Hagen vom 26. bis 27. Oktober 2012. Forschungsbeiträge zu Handwerk und Technik Bd. 26 (LWL-Freilichtmuseum Hagen Hg.), S. 108 - 125		
2014	Düselder, Heike	Vom Staunen zum Verstehen - Umweltgeschichtliche Spurensuche im Freilichtmuseum. In: Umweltgeschichte : Heike Düselder, Annika Schmitt, Siegrid Westphal (Hg.) Forschung und Vermittlung in Universität, Museum und Schule. Köln, Weimar, Wien, S. 143-156.		
2014	Helmes, Lea	Die Geschichte der Gartentulpe - Die Tulpe duftet gar nicht oder wenig, ihr Vorzug liegt im Reichtum und Schönheit der Farbe	Objektiv 10	Sd. 1989/10 2014
2014	Heuter, Christoph/Schimek, Michael/Vorwig, Carsten	Bauern-, Herren-, Fertighäuser - Hausforschung als Sozialgeschichte. Eine Freundesgabe. Thomas Spohn zum 65. Geburtstag (Münsteraner Schriften zur Volkskunde/Europäischen Ethnologie 19)	Kataloge u. Schriften 29	Vol. 2524/19 2014
2014	Meiners, Uwe	Jahresrückblick 2014		
2014	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum Rückblick2013/2014 und Ausblick 2015. In Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2015, S. 374 - 382		
2014	Peters, Maike/ Wohlgemuth, Mathilde	Unbekannte Seiten eines Bildhauers. Die Grafiken von Paul Dierkes. In: Kursbuch MUSEALOG 2013/2024 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten der historischen Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2014, S. 16 - 19		
2014	Teuteberg, Friedrich Wilhelm/Teuteberg, Hans-Jürgen	Alltagsleben eines niedersächsischen Bauernsohnes vom späten Kaiserreich zur frühen Bundesrepublik	Quellen u Studien zur Regionalgeschichte 14	Vol. 2385/14 2014
2014	Ziessow, Karl-Heinz	Pflanzenwelten im ländlichen Biedermeiergarten - Von Bizarden, Georgien und Kartoffeln	Kleine Schriften 16	Kat. 84 2014
2014	Ziessow, Karl-Heinz	Von Aukelisten, Pomolgen und Nelkenfreunden. Pflanzenwelten im ländlichen Biedermeiergarten. In: "Euer Garten ist die Welt" . Schlossgarten Oldenburg - 200 Jahre Gartenkult in Nordwestdeutschland (Becker, Peter René/Henniger, Wolfgang u. a. Hg.)		
2015	Cammarata, Daniel	Dokumentation. Von der Inventarisierung bis zur Erschließung. In: Kursbuch MUSEALOG 2014/2015 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten der historischen Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2015, S. 22 - 23		
2015	Dieckmann, Karin	Kirmesbeilage - Vergügen hat Geschichte - Warum eine Kirmes im Museumsdorf - Broschüre zur Tagung anlässlich der 5. Historischen Dorfkirmes		??
2015	Duraj, Katharina	Vom Moor umgeben. Der Alltag im abgelegenen Saterland am Beispiel des Hofes Deddens. In: Kursbuch MUSEALOG 2015 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten der historischen Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.) 2015, S. 24 - 25		
2015	Geiß, Eva	Leben im halben Haus. Das Doppelheuerhaus Vogelsang. In: Kursbuch MUSEALOG 2015 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten der historischen Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2015, S. 10 - 11		
2015	Kötter, Simone	Von Dampfmaschinen und Traktoren. Landwirtschaft und Technik im 20. Jahrhundert. In: Kursbuch MUSEALOG 2025 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten der historischen Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2025, S. 40 - 41		
2015	Meiners, Uwe	Das Fahrrad. In: Fahrtwind - Kulturgeschichte des Fahrrads im Nordwesten (Preisner, Frank Hg.) Materialien und Studien zur Volkskultur und Alltagsgeschichte in Niedersachsen Bd. 45, S. 6 - 19		
2015	Meiners, Uwe	Fahrradfreizeit und -vergnügen. In: Fahrtwind - Kulturgeschichte des Fahrrads im Nordwesten (Preisner, Frank Hg.) Materialien und Studien zur Volkskultur und Alltagsgeschichte in Niedersachsen Bd. 45, S. 20 - 42		
2015	Meiners, Uwe	Jahresrückblick 2015		
2015	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum Jahresrückblick 2014/Ausblick 2015. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2016, S. 400 - 411		
2015	Museumsdorf Cloppenburg	Astrid Hübbe - Behausungen -	Kataloge u. Schriften 30	Kat. 1040/30 2015
2015	Museumsdorf Cloppenburg	Heinrich Schüller - Holzschnitte 1959 - 2015		Kat. 1040/31 2015
2015	Preisner, Frank	Fahrtwind - Kulturgeschichte des Fahrrads im Nordwesten		
2015	Scheller, Jessica	Hauptsache Fahrrad. Das macht einfach Spass und das ist leben, finde ich ... In: Kursbuch MUSEALOG 2014/2015 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten historischer Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2015, S. 14 - 15		
2015	Schimek, Michael	Kur für eine 250-Jährige. Die Kappenwindmühle aus Bokel im Museumsdorf Cloppenburg. In: Molina. Mühlen und Menschen 3/2015, S. 52 - 53		
2015	Schimek, Michael	ZwischenLast und Lust - Das Fahrrad als Transportmittel und Arbeitsgerät. In: Fahrtwind (Preisner, Frank Hg.), S. 83 - 111		
2015	Schimek, Michael/Hennig, Nina	Die Besiedlung Ostfrieslands in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts unter Friedrich dem Großen. In: ANTIKON 2014, 15. Deutsch-Polnische-Konferenz und Studienreise. Fachwerkarchitektur - gemeinsames Erbe. Die friederizianische Kolonisation, S. 77 - 95 (in polnischer Übersetzung: S. 97 - 117)		
2015	Schimek, Michael	Verlängerung eingepplant. Gebäudeerweiterungen bei Bauten der Moor- und Heidekolonisation in Nordwestniedersachsen. In: Hausbau in Etappen. Bauphasen ländlicher Häuser in Nordwestdeutschland (Spohn, Thomas Hg.). Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland Bd. 124, S. 259 - 281		
2015	Stuppe, Julia	66 Jahre Buchhandlung Ursula Sander. In: Kursbuch MUSEALOG 2014/2015 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten historischer Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2015, S. 36 - 37		
2015	Ziessow, Karl-Heinz	Der Erste Weltkrieg, der Alltag und die Dinge. Fragen an Objekte und Erinnerungen. In: Niedersachsen SPEZIAL 3/2015, S. 22 - 26		
2015	Ziessow, Karl-Heinz	Ein Meer von Farben - Rhododendron aus aller Welt	Kleine Schriften 17	

2016	Aufgebauer, Lukas	Der vergessene Weg - Auf den Spuren eines alten Handelsweges zwischen Geest, Moor und Marsch. Eine Radtour auf historischen Spuren		
2016	Hennig, Nina/Schimek, Michael	Nah am Wasser, auf schwankendem Grund - Der Bauplatz und sein Haus	Kataloge u. Schriften 32	Kat. 1040/32 2016
2016	Meiners, Uwe	Nikolausgeschichten - Begleitbroschüre zum 6. Nikolausmarkt des Museumsdorfs Cloppenburg		
2016	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum Jahresrückblick 2015/Ausblick 2016. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2017, S. 390 - 401		
2016	Meiners, Uwe/Xylander, Wille E. R.	Sammlungen - Grundlage der Museen. In: Museen zwischen Qualität und Relevanz. Denkschrift zur Lage der Museen. Kurzfassungen. (Graf, Bernhard/Rodekamp/Voker Hg.) Berliner Schriftenreihe zur Museumsforschung Bd. 30, Sonderband, S. 35 - 36		
2016	Meiners, Uwe/Xylander, Wille E. R.	Collecting and Collections: The Heart of the Museum. In: Museen zwischen Qualität und Relevanz. Denkschrift zur Lage der Museen. Kurzfassungen. (Graf, Bernhard/Rodekamp, Volker Hg.) Berliner Schriftenreihe zur Museumsforschung Bd. 30, Sonderband, S. 36 - 37		
2016	Museumsdorf Cloppenburg	Puck Steinbrecher - Ursprung Landschaft	Kataloge u. Schriften 33	Kat. 1040/33 2016
2016	Pastler, Lars/Trentmann, Lars	Ein Gemischtwarenladen aus der Wesermarsch. In: Kursbuch MUSEALOG 2015/2016 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten historischer Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2016, S. 24 - 27		
2016	Rahn, Claudia	Der König des Waldes. Oder: Der röhrende Hirsch über dem Sofa. Die Sammlung "Populäre Druckgraphik" des Museumsdorfs Cloppenburg. In: Kursbuch MUSEALOG 2015/2016 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten historischer Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), S. 8 - 9		
2016	Schimek, Michael	Nah am Wasser, auf schwankendem Grund, in Wind und Wetter - Der Bauplatz und sein Haus: Einführung. In: Nah am Wasser auf schwankendem Grund - Der Bauplatz und sein Haus (Hennig, Nina/Schimek, Michael Hg.), S. 11 - 23		
2016	Schimek, Michael	Türen, Fenster, Ziegel. Von der Verwendung historischer Baustoffe und Bauteile im aktuellen Bauen. In: Tür auf - Licht an! (Struve, Klaus/Schimek, Michael Hg.), S. 16 - 29		
2016	Schimek, Michael	Schindeln für Kappe und Körper. In: DDH. Das Dachdecker-Handwerk Ausgabe 14/2016, S. 8 - 17		
2016	Schimek, Michael	Das neue Fehnhaus zwischen Heim und Heimat. In: Erfahren - Benennen - Verstehen. Den Alltag unter die Lupe nehmen. Festschrift für Michael Simon zum 60. Geburtstag (Niem, Christina/Schneider, Thomas/Uhlig, Mirko Hg.), S. 323 - 334		
2016	Struve Klaus/Schimek Michael	Tür auf - Licht an! Leuchten und Türbeschläge 1900 - 1960	Mat. 46	Vol 960/46 2016
2016	Verein Stellwerk Ahlhorn e.V.	Stellwerk Ahlhorn - Sanierung und langfristige Inwertsetzung eines Baudenkmals mit Wasserturm		Sd. 2027
2016	Wilgeroth, Cai-Olaf	Landschaft u. Lebenswelt - Von Menschen, Dingen und ihrer Umwelt vor der Industrialisierung		Kat. 84 2016
2016	Ziessow, Karl-Heinz	Objekte im Umfeld von Raub und Vernichtung - Provenienzforschung in Sammlungen zur Alltagskultur. In: Nachrichten des Marschenrates zur Förderung der Forschung im Küstengebiet der Nordsee, 5372016, S. 97 - 100		
2017	Ahrens, Olaf/Kenzler, Hauke	Vielfalt im Quadrat. Die Fliesensammlung des Museumsdorfs Cloppenburg. In: Kursbuch MUSEALOG 2016/2017 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten historischer Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2017, S. 34 - 37		
2017	Biesterfeld, Victoria	Ein Jahrhundert zwischen Kunsthandwerk und Industrie. Inventarisierung von Beständen aus der Gold- und Silberschmiede Byl. In: Kursbuch MUSEALOG 2016/2017 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten historischer Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2017, S. 80 - 81		
2017	Bisestefeld, Victoria	Auf die Goldwaage gelegt - Eine Schatulle aus der Gold- u. Silberschmiede Byl in Leer	Objektiv 13	Sd. 1989/13 2017
2017	Gremm, Uta	Tiefenfurter Porzellan - Ein Beispiel für die schlesische Keramikproduktion	Objektiv 12	Sd. 1989/12 2017
2017	Hemken, Christina/Ziessow Karl-Heinz	1942/1943 Der lokale Horizont von Entrechtung und Vernichtung	Kataloge u. Schriften 34	
2017	Lühns, Philipp M.	Die Schwäbische Eisenbahn. Eine Spielzeugeisenbahn von 1935. In: Kursbuch MUSEALOG 2016/2017 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten historischer Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2017, S. 88 - 89		
2017	Lühns, Philipp M.	Die schwäbische Eisenbahn - Eine Spielzeugeisenbahn von 1935	Objektiv 11	Sd. 1989/11 2017
2017	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum - Museumsführer		
2017	Meiners, Uwe	Stellwerk in Ahlhorn mit Wasserturm. In: Höchste Eisenbahn - 150 Jahre Zugverkehr in Oldenburg (Meyer, Lioba/Reiß, Florian Hg.) Materialien und Studien zur Volkskultur und Alltagsgeschichte in Niedersachsen Bd. 47, S. 303 - 313		
2017	Meiners, Uwe	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum Jahresrückblick 2016/Ausblick 2017. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2018, S. 334 - 343		
2017	Meyer, Lioba/Reiß, Florian	Höchste Eisenbahn - 150 Jahre Zugverkehr in Oldenburg		
2017	Museumsdorf Cloppenburg	Zwischen Phantasie und Messbarem. Kupferarbeiten von Brigitte Wieseahn-Ameling (Ausstellung 20.8. 26.11.2017)		Sd. 2030
2017	Otto, Kristin	Auf dem Karton ins Regal. Die Textilsammlung des Museumsdorfs Cloppenburg erhält einen neuen Platz. In: Kursbuch MUSEALOG 2016/2017 (Heisig, Dirk für den Verein zum Erfassen, Erschließen und Erhalten historischer Sachkultur im Weser-Ems-Gebiet e.V. Hg.), 2017, S. 62 - 63		
2017	Schimek, Michael	Leben nach Fahrplan. Um Umgang mit Bahngebäuden. In: Höchste Eisenbahn - 150 Jahre Zugverkehr in Oldenburg (Meyer, Lioba/Reiß, Florian Hg.), S. 160 - 199		
2017	Schimek, Michael	Zwischen Hallenhaus und Gulfhäuser - ländlicher Hausbau im Oldenburger Land. In: Berichte zur Denkmalpflege in Niedersachsen 37, S. 97 - 99		
2017	Schmieder, Marina	Ein Stück daheim - Spätaussiedler im Oldenburger Münsterland		
2017	Straukamp, Werner	Die Hollywoodschaukel - Gartenkultur der 1960er und 1970er Jahre - Begleitbroschüre zur Gartenpartie 2017		
2017	Ziessow, Karl-Heinz	Museumsdorf Cloppenburg. In: Herkunft verpflichtet. Die Geschichte hinter den Werken. 101 Schlagworte zur Provenienzforschung (Kenzler, Marcus Hg.), S. 58		
2017	Ziessow, Karl-Heinz	Provenienzforschung im Museumsdorf Cloppenburg und seinem regionalen Umfeld. In: kulturen 1 +2, 5/2017, S. 31 - 49		

2018	Dittmer, Sabine	Schein und Sein - Zur Kulturgeschichte einer Discokugel vom Lande	Objektiv 17	
2018	Hemken, Christina/Ziessow Karl-Heinz	Im Schatten des totalen Krieges - Raubgut, Kriegsgefangenschaft und Zwangsarbeit	Kataloge u. Schriften 37	Kat. 1040/37 2018
2018	Kudlinski, Vera	Herausgeputzt! Festagskleidung im Museumsdorf Cloppenburg. In: Kursbuch MUSEALOG 2017/2018 (Heisig Dirk Hg.), 2018, S. 10 - 11		
2018	Kudlinski, Vera	Der Kaschmirschal - Vom exotischen Luxus zu bürgerlichen Kulturgut	Objektiv 14	Sd. 1989/14 2018
2018	Meiners, Uwe	Rückblick-Ausblick - Museums-Schrift zum Jahreswechsel 2017/2018		Sd. 2035/2017 - 18
2018	Museumsdorf Cloppenburg/Museum Vechta	Gemüthskrank und gefährlich wüthend - Schicksale psychisch kranker Menschen auf dem Lande im 19. Jahrhundert	Broschüre	H 1245-2018
2018	Otte, Christoph	Das digitale Bauernhaus. Ein 3D-Modell erläutert Fachwerkgefüge. In: Kursbuch MUSEALOG 2017/2018 (Heisig Dirk Hg.), 2018, S. 38 - 39		
2018	Otte, Christoph	Megarhertz im Dorf? Ein Apple Ie als Museumsobjekt	Objektiv 16	Sd. 1989/16 2018
2018	Schauer, Timm	Schall und Brauch. Die Schallplattensammlung der Diskothek "Zum Sonnenstein". In: Kursbuch MUSEALOG 2017/2018 (Heisig, Dirk Hg.), 2018, S. 34 - 35		
2018	Schauer, Timm	Schall und Brauch - Die Schallplattensammlung der Diskothek "Zum Sonnenstein"	Objektiv 15	Sd. 1989/15 2018
2018	Schimek, Michael/Wilgeroth, Cai-Olaf	4 Wände - Von Familien, ihren Häusern und den Dingen drumherum. Das Einfamilienhaus in Deutschland seit 1950. Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung im Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum vom 15. April 2018 bis 31. Januar 2019	Kataloge u. Schriften 36	Kat. 1040/36 2018
2018	Schimek, Michael/Wilgeroth, Cai-Olaf	4Wände. Von Familien, ihren Häusern und den Dingen drumherum. Eine Einführung in Ausstellung und Begleitbuch. In: 4Wände (Schimek, Michael/Wilgeroth, Cai-Olaf Hg.), S. 8 - 11		
2018	Schimek, Michael	Alles schon 'mal dagewesen? Retrotrends im aktuellen Einfamilienhausbau. In: 4Wände (Schimek, Michael/Wilgeroth, Cai-Olaf Hg.), S. 130 - 137		
2018	Schimek, Michael	Mittendrin - Das Museum in der Gesellschaft - Festschrift für Uwe Meiners		
2018	Schimek, Michael	Vorwort. In: Mittendrin (Schimek, Michael Hg.), S. 9 - 12		
2018	Schimek, Michael	Wie viel Original ist zulässig? Zum Problem aktivierter Musealien zwischen Besuchererwartung, TÜV und Authentizität. In: Mittendrin (Schimek, Michael Hg.), S. 259 - 266		
2018	Schimek, Michael	Das Einfamilienhaus: 6,5 mal mehr. Zur Spezifik einer ambivalenten Wohnform. In: 4Wände (Schimek, Michael/Wilgeroth, Cai-Olaf Hg.), S. 12 - 19		
2018	Schimek, Michael	Schloss, Villa, EFG. Zur Geschichte des Einfamilienhauses in Deutschland. In: 4Wände (Schimek, Michael/Wilgeroth, Cai-Olaf Hg.), S. 31 - 39		
2018	Schimek, Michael	"Besser und schöner wohnen" im "Thema-Fertighaus". Die aluminiumverkleideten Fertighäuser der Otto Förster KG aus Cloppenburg. In: Hausbau in 5 Tagen. Fertighäuser nach dem Zweiten Weltkrieg (Mangold, Josef/Vorwig, Carsten Hg.). Führer und Schriften des LVR-Freilichtmuseums Kommern - Rheinisches Landesmuseum für Volkskunde 72, S. 153 - 165		
2018	Schimek, Michael	Bauernhofforschung in der NS-Zeit - ein Überblick aus nordwestdeutscher Perspektive. In: Im Schatten des totalen Krieges: Raubgut, Kriegsgefangenschaft und Zwangsarbeit (Hemken, Christina/Ziessow, Karl-Heinz Hg.), S. 95 - 133		
2018	Schimek, Michael	Feuerversicherungsakten als Quellen der Hausforschung. In: Historische Hausforschung im Archiv (Dörfler, Wolfgang/Gahde, Robert/Knoop, Luise Hg.). 29. Jahrestagung des Arbeitskreises für ländliche Hausforschung in Norddeutschland im Niedersächsischen Landesarchiv in Stade, S. 99 - 119		
2018	Schimek, Michael	Zwischen Ideologie und Wissenschaft - frühe Gebädetranslozierungen im Museumsdorf Cloppenburg. In: Musealisierte Häuser. Bausubstanz, Ideologien, Gründungspersönlichkeiten (Volmer, Lutz Hg.). Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, Bd. 129, S. 119 - 135		
2018	Ziessow, Karl-Heinz	"Monuments Men" in der Region - Frühe Raubgutrecherchen der britischen Militärregierung. In: Im Schatten des totalen Krieges - Raubgut, Kriegsgefangenschaft und Zwangsarbeit. (Hemken, Christina/Ziessow, Karl-Heinz Hg.), S. 223 - 252	Kataloge u. Schriften 37	
2018	Ziessow, Karl-Heinz	"Vielleicht besteht noch die Möglichkeit, für die Landwirtschaft einige Russen hereinzubekommen" - Kriegsgefangene und Zwangsarbeit im ländlichen Raum. In: Im Schatten des totalen Krieges - Raubgut, Kriegsgefangenschaft und Zwangsarbeit (Hemken, Christina/Ziessow, Karl-Heinz Hg.) S. 299 - 330	Kataloge u. Schriften 37	
2018	Ziessow, Karl-Heinz	In der Welt sein - Johann Wetjen aus Nadorst. Ein Versuch zur Historischen Biografie. In: Mittendrin. Das Museum in der Gesellschaft. Festschrift für Uwe Meiners (Schimek, Michael Hg.), S. 209 - 218	Kataloge u. Schriften 35	
2019	Apel, Jennifer	Zum Nützlichen das Schöne. Gärten in Nordwestdeutschland. In: Kursbuch MUSEALOG 2019 (Heisig, Dirk Hg.), 2019, S. 22 - 23		
2019	Apel, Jennifer	Richters Anker-Steinbaukasten - Ein weltberühmtes Spielzeug	Objektiv 19	Sd.1989/19 2019
2019	Dickmeis, Christian	Lametta, Limettenpresse und Londrinkgals. In: Kursbuch MUSEALOG 2019 (Heisig, Dirk Hg.), 2019, S. 40 - 41		
2019	Dickmeis, Christian	Fernsprecher W 48 - Ein Klassiker an der Schwelle zur Massenkommunikation	Objektiv 20	Sd. 1989/20 2019
2019	Dittmer, Sabine/Drissen, Hannah E., Popken, Fabia	Zwischen Polstern und Plastikblumen. Nachlassdokumentation und Biografieforschung im Reihenhaushaus. In: Kursbuch MUSEALOG 2018/2019 (Heisig, Dirk Hg.), 2018, S. 12 - 17		
2019	Duraj, Katharina/Schwender, Elke	Zum Nützlichen das Schöne - Gärten in Nordwestdeutschland	Ausstellungskatalog	La. 1198
2019	Gerwien, Magdalena	Hier ist das Rad Zuhause. Der Cloppenburg Fahrradproduzent Heinrich Kalkhoff, seine Firma, seine Produkte. In: Kursbuch MUSEALOG 2019 (Heisig, Dirk Hg.), 2019, S. 12 - 13		
2019	Gerwien, Magdalena	Himmlich weltlich - Eine Tabakdose zwischen Individualität und Massenproduktion	Objektiv 21	Sd. 1989/21 2019
2019	Popken, Fabia	Ein Prost auf den Kaiser! Ein Bowlegefäß als Spiegel deutscher Tischkultur	Objektiv 18	Sd. 1989/18 2019
2019	Schimek, Michael	Between Reconstruction of the Past, Visitor Expectations an Animal-Well-Being - Told and Untold Stories about Human-Animal Relationships at Open-Air Museums. In: Ethnologia Europaea 49/2, p. 31 - 49		

2019	Schimek, Michael	Das Niederdeutsche Hallenhaus. In: Traditionelle Bauweisen (Schittich, Christian (Hg.). Ein Atlas zum Wohnen auf fünf Kontinenten, S. 42 - 49		
2019	Schimek, Michael	Mein Eigenheim. In: der Holznagel. Zeitschrift der Interessengemeinschaft Bauernhaus Heft 4/2019, S. 60 - 61		
2019	Schimek, Michael	Alles neu? - Ländliches Bauen und Kolonien Gründungen im Oldenburger Münsterland im 19. und frühen 20. Jahrhundert. In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 68, S. 145 - 175		
2019	Schimek, Michael	4Walls - Cloppenburg Museum Village research an exhibition project /4Wände - ein Forschungs- und Ausstellungsprojekt des Museumsdorfs Cloppenburg. In: 28th Association of European Open-air Museums Conference Report 21 - 25 August 2017. The Resilient, Entrepreneurial Museum and Master Planning / 28. Tagung des Verbands Europäischer Freilichtmuseen, Konferenzenbericht 2017. Das widerstandsfähige, unternehmerische Museum und Masterplanung. Dudley (UK) Black Country Living Museum Publications, S. 102 - 117		
2019	Schulte to Bühne, Julia	Museumsdorf Cloppenburg - Niedersächsisches Freilichtmuseum Jahresrückblick 2018/Ausblick 2019, In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2020 Sonderdruck, S. 57 - 67		
2019	Spohn, Thomas	Bauernhöfe im Nationalsozialismus - Die Neubauten der Rechsumsiedlungsgesellschaft		
2020	Dunkler-Gronwald, Hermann/Schimek, Michael	Eine Disco zieht um. Die Translozierung der Landdiskothek "Zum Sonnenstein" ins Museumsdorf Cloppenburg. In: Restaurator im Handwerk. Die Fachzeitschrift für Restaurierungspraxis 2 (2/2020), S. 35 - 39		
2020	Kefßler, Julia/ Momma, Elisabeth	Faszination Tracht. Die Sammlung Jennebach im Museumsdorf Cloppenburg. In: Kursbuch MUSEALOG 2019/2020 (Heisig, Dirk Hg.), 2020, S. 24 - 27		
2020	Schimek, Michael	Editorial: Schwabenkinder, Hollandgänger, Erntehelfer*innen - saisonale Arbeitsmigration in der Landwirtschaft. In: Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 68 (2/2020): Saisonale Arbeitsmigration in der Landwirtschaft, S. 7 - 25		
2020	Schimek, Michael	Justus Möser und die Volkskunde: Eine wissenschaftliche Aktualisierung. In: "Es hat also jede Sache ihren Gesichtspunct ... Neue Blicke auf Justus Möser (1720 - 1794) (Winzer, Ulrich/Tauss, Susanne Hg.), S. 189 - 206		
2020	Schimek, Michael	135 Jahre Tanzvergnügen gehen weiter. Landdiskothek "Zum Sonnenstein" kommt ins Museumsdorf Cloppenburg. In: Kulturland Oldenburg 1.20, S. 20 - 21		
2020	Schimek, Michael	Gebaute Heimat? Zur Regionalisierung von Architektur. In: Heimat verhandeln (Barboza, Amalia/Krug-Richter, Barbara/Ruby, Sigrid Hg.) Kunst- und Kulturwissenschaftliche Annäherungen, S. 87 - 103		
2020	Seidel, Imke	Festtagskleidung im biografischen Rückblick. Eine private Kleidersammlung aus den Jahren 1960 bis 1990. In: Kursbuch MUSEALOG 2019/2020 (Heisig, Dirk Hg.), 2020, S. 40 - 41		
2020	Schulte to Bühne, Julia	Das Museumsdorf, In: OM Argumente 2020, S. 288 - 292		
2020	Schulte to Bühne, Julia	Zwischen erfolgreicher Weiterentwicklung und "Schutdown" - Neues aus dem Museumsdorf Cloppenburg, In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2021, S. 279 - 286		
2021	Frohn, Hugo-Alexander	Der Hof Haake. Aktiv in den Alltag von Anno 1793. In Kursbuch: MUSEALOG 2020/2021 (Heisig, Dirk Hg.), 2020, S. 12 - 13		
2021	Geiß, Eva/Schimek, Michael	Ein Haus zum Tanzen. 129 Jahre gebaute Tanzgeschichte am Harpstedter Schützenplatz. In: Charly für 'ne Mark. Eine Disco im Museum (Schulte to Bühne, Julia Hg.) Materialien & Studien zur Alltagskultur und Volkskultur Niedersachsens Bd. 50		
2021	Oser, Nina	Auf du und du mit alten Stoff und Papier. In Kursbuch MUSEALOG 2021 (Heisig, Dirk Hg.), 2021, S. 30 - 31		
2021	Schürmann, Thomas	Höfe vor der Nachfolge	Schriften zur Alltagskultur im OM 2	
2021	Schulte to Bühne, Julia	Charly für 'ne Mark - Eine Disco im Museum	Mat. 50	
2021	Schulte to Bühne, Julia	Von Einschnitten und Herausforderungen- Neues aus dem Museumsdorf Cloppenburg, In: Jahrbuch für das Oldenburger Münsterland 2022, S. 263 - 273		
2021	Volkman, Torben	Als Twix noch Raider hieß ... Die neue Ausstellung Konsum(t)räume - zwischen Acker und Asphalt. In: Kursbuch MUSEALOG 2021 (Heisig, Dirk Hg.), 2021, S. 18 - 19		
2021	Westerhoff, Katharina	Sie haben ihr Ziel erreicht. Ein Werkerzeichen für die Plastiken von Paul Dierks im Museumsdorf Cloppenburg. In: Kursbuch MuSEALOG 2020/2021 (Heisig, Dirk Hg.), S. 16 - 17		
2021	Wichmann, Julia	Vom Leben der Häuser. In Kursbuch MUSEALOG 2021 (Heisig, Dirk Hg.), 2021, S. 8 - 9		
2021	Winzheim, Malaika	Zusammen ist man nicht allein - wie junge Menschen feiern		